HOKKAIDO UNIVERSITY

Title	都市社会学 : 昭和28年度特殊講義案 第10巻
Author(s)	鈴木, 栄太郎
Issue Date	1953
Doc URL	http://hdl.handle.net/2115/77385
Type	manuscript
Note	東洋大学社会学部大学院社会学研究科講義案。都市発生史論。
File Information	N020_01S28.pdf

Instructions for use

Hokkaido University Collection of Scholarly and Academic Papers : HUSCAP

Fine
MFG.CO.
TRADE MARK

SUPERIOR NOTEBOOK
MADE FROM FINEST PAPER

都市社會學

二十八年度
特殊講義案
第十卷

都市發生史論

制作発展史論

人と人との社会的接触の様々なる方面に
関係して所謂生活構造の中に於て
文化は発生し成長し
とは一般に考へられるであらう。人と人との
社会的接触の様々なる方面が
には生活が進展して行くのが何時も
必要であらう。生活の進展に伴なひ
人の社会的接触の様々なる生ぜしむる何等
の條件である。然るに文化の発生成長
の為には生活と進展とを以て最も
重要な條件となるであらう。

人間が作り出すものは、まさに文化の集大成
ともいえるもの。都市が文化を築き成長させる
また都市が生活様式を生み出すことを
もっぱら人間の思考によるものであることは
考えられないよう。

格闘的四季のアイヌ独自の活動は、
アイヌの生活形式、即ち家族のかしこさに
比べ生活様式の集積形式の中に文化が
健やかに成長することは考えられない。

今の世界に比べ文化の事、歴史を
語る民族の本代、歴史の祭りは比べどん
な住居形式がなされたか立証には知ってみて

尽なければならぬ。知られて居る限りでは秘密兵的性格をもつていたと思はれる。

一つの例はゲルマン民族の社会である。タキタスのゲルマニアの時代には小農民

ゲルマンの部族は

一度戦争をすると長い間、近年まで

古代ゲルマニアの歴史は

現実の歴史、宣伝史研究

その助力により法学についても

紀元前二千年頃

ゲルマンは

強い戦争的原始形式

ゲルマンの時代が

ゲルマンの社会

ゲルマンの社会

ゲルマンの社会

その前に二千年の歴史を持つ古典古代文化の諸要素は
ゲルマニアが古典古代に対して文化の諸要素は
野蛮に見えたのはかなり長くその頃と同様に
国家権力の外にはまだ文化的な諸要素は
なかった。その暗黒時代の教世紀の両側
は忘れられたゲルマン民族は早や
独自の社会を形成していた。
中世時代都市の研究者達の中には二つの社会
ゲルマンの村落領国体制とローマ
の都市の起源を深く掘り下げる者が多
くの者が多かった。
思うにゲルマン諸族が古典古代時代文化の
継承者の最も中枢的運搬
者として西欧近代文化への発展に

重視したのは、技術を形成し発展させ
革命を成功させ、(窓口的)を始めたならば
中央集権的な政府形式
中央集権的な政府形式
つまり、ロシアの歴史的
ようにしかし、窓口的技術形式
を独裁はどこから出てきたのであるか。
ヤキリヤ
文化は、文明の中から出来上がり独
自身の
学問文化の内にかくのごとき
我々の前
が眠っていたのか、何かの
自分の仕事
が自分を窓口化せしめられる
かもれは色々な意見をもっているが
けれども独裁が窓口の仕事と独裁
を始めたり
同時的である
の文化の発展とは別に平行して
が活躍になった

[illegible]は[illegible]家、[illegible]。

文化の進展は民族による[illegible]の歴史的[illegible]

[illegible]に[illegible]一様でなく、同一の歴史的[illegible]

[illegible]に[illegible]成長の各段階が[illegible]同時に[illegible]のは

当然である。[illegible]又文化が同一の

方向に進んで[illegible]とも[illegible]に異論

はあるであろう。けれども[illegible]文化の

進展が[illegible]の[illegible]あの為の[illegible]強く[illegible]心なる

[illegible]、[illegible]その為に何らか[illegible]の形式に

[illegible]ると云ふ事は[illegible]

[illegible]の形式[illegible]に於いて文化の[illegible]

[illegible]と云ふ中[illegible]は矛盾、[illegible]ないであらう。

然るに、一般思想界における封建的な
法の内に文化は進んでいるものと考へる
為に、西欧中世に於ける都市が、さうであった
ことを考へる時に、かくのごとく、商業資本
的な経済が都市に進展したであらう
と考へる。これを考へる。
中世時代の都市における経済
を考察する。市場経済が都
市経済と考へられる。それは、
[illegible]
[illegible]
都市の経済とは、西欧一般の
これは、[illegible]中世民衆の都

井手実中世初期の国衙には村落の分が有し郡郷は未だ有しなかった時代があった。

郡郷

郡が村落と同様に世襲的に耕作者をもちつづけてきた。

（密教僧のみより出まとめた）

尽くしてきた。

（からも考えられる）

何かが世俗的人に

村落の内部

世俗的有力者

郡郷的有力者に

この村落

世俗的有力者

郡郷

郡郷的

郡郷的有力者を含む

郡郷的

郡郷的

郡郷的

口宮を基く平安京と口宮を形成す。
右の如き順序で口宮が形成されたと見る見方は一の能です。
然し我が国の古代の平城京や口宮の所在地が都の定義する都市と異なるものとは考へない。
時間的同一物を辿って行けば、古代都市は空間的拡張なる辿られ方はなかなか
私が事物の発生の根元を中心とする所以です。又都市の機能を地域の中心に求めて居る所以です。
路地でしかなくて大体中世の始め頃

△古代にはまだ村落ではなく、ムラ中心の発生治に部落と云う順序です。

中口でしょうが

民族内の居住形式は大体村落からでその内から漸次村落が部落になるようか、或は村、その部落が発展つたものでありますが、そこに部落が都となったのであります。

中口部落の順序を考へられるか、中口のさい代は長んで部落。△

村落は巨大な部落が発展してきたのであります。

部落は村落から分れてきたのであります。

部落口家の時代は村落はなかったのだと思はれる。

村落と私は文化発展の人為的な

幽霊として村落、部落、口承、口承の幽霊
位を否定部分のと考へる。この幽霊
に強つて居ない民族の発展史が史実
として有ます。[illegible]
史実の上に築かれた[illegible]
可能です。

[illegible]
[illegible]
[illegible]
民族の中には近代になって始めて窓外の文
化を始めたとしてあります。そんな民
族に高い文化が成長しうるはずはない。
又、文化の交流の時代に
民族の如何なる文化の段階に属し民族
に高度の文化を有ます。一般の人に於
民族の

事位し強度をふまい民族内を平等し
たるが如き場合には事態は発展
する順位は客観的なものと異なってい
ればとし文化の多様の変化は常に
存在するとしてもその民族自体の内
に自然発生的に発生成長する事実
形式の順位等は外来文化による
形式の順位は発生成長します。事実を私は
厳密的合理的進行と思はるものであ
して客観的と

*然し私共は申迄もなくはたしかに印章の機能の為めであります。印章をそなえたそれ以外は前印章的存在価値がそこにあります。

当方江相手方、印章は十三、十四、十五、十六、一二の印章が機能を有していたものであります。

一、印章の発生

印章の起源を研究に求めて見ますと人間からの要求に応じて発生したものであります。印章の存在は口頭約束の成立すれば可能であると思ひます。それ以前にも有したかも知れませんが少くとも前印章的のものであったに相違ないと思ひます。

然し印章的機能の一部の発生であったのであります。

然し印章的機能は要約の中から抜めて除外に発達して来たのであります。印章は一度要求されてから現めて除外に発達したのでなく現在迄に発達したのであります。

だから印章は成立ちとは言ひながら成立ちとは言ひながら成立ちとは言ひながら

クリスマンシュの古代印章に相当する印章発見の話は芸術化し神秘化したものである。又あれは印章四字の発見の話であって印章の発見の話ではない。印章の発見はあの前に既にあったものとみるべきか。

相撲の発見が明瞭に相撲の発見と明瞭に相撲から印章の発見と明瞭に区別しなければならない。前印章的相撲の発見即ち印章的相撲の一つの発見に対応する。

人の巫女が成人に成長する。

その為に都市的機能を発揮せしめたとか、毎日一時間か、あるいは都市的機能を喪失したとか、極端な場合である。

都市的機能の一つ又は二つが発揮されるか都市に発展するもとになるとか、一般的に言へば

都市の能力に文化史的に都市が時代的に発展した時の能力を考へると共に、今日でも都市が発展して行く時に、特へ相互的に多くの人民が都市に集まる時と今日発展して行く時とは同じ、〜〜〜

氏神が産土神になる過程と同様に
考へられる。
それと人々が祭をして来た神様
からの概念は古代の人々
独解出来ない。
今の学者
が考へたとおり部落が発生
する中心、ロクロをよくする人のところ
に、又はよい土の取れるところに
土器を作る人が集まって部
落が構成の一つが来たるとも
道理は同じ様なもの
文化の発展は根本的に時代を
考慮の中に入れなければ解釈出
代が書物を作ったり
考古学的研究である。

印章の型と系印章の型とは型に過ぎない。

系印章の型は印章の型に於ける印章の型は政治機能の型である。