



HOKKAIDO UNIVERSITY

Title	プレゼンテーションのツボ
Author(s)	多田, 泰紘
Description	主催：北海道大学アカデミック・サポートセンター, 北海道大学附属図書館 セミナーの様子は、北海道大学オープンコースウェアで公開されています。以下のURLからご覧いただけます。他
Relation	アカデミック・サポートセンター×附属図書館によるスキルアップセミナー「プレゼンテーションのツボ」。平成24年10月29日（月）、10月31日（水）、11月2日（金）。北海道大学附属図書館本館2階リテラシールーム, 札幌市。
Issue Date	2012-10-29
Doc URL	https://hdl.handle.net/2115/50418
Type	lecture
File Information	resentaion_slide_asc.pdf, プレゼンテーション資料



プレゼンテーションのツボ

アカデミック・サポートセンター
附属図書館



プレゼンってなに？

プレゼンしたことがありますか？





成果を発表する

論文・レポート



詳細なデータ

正確な理解

プレゼンとレポートの違いは？





話し手による
売り込みです

論文・レポート



詳細なデータ
正確な理解

印象的な発表 →

感覚的な理解



プレゼン

プレゼンにおいて

データ

感性

— ブライアン・フジエール、チェルシー・ハーダウェイ、ジョン・ウォシャウスキー
“Why Business People Speak Like Idiots”

プレゼンが好きな人いますか？





話し手 = 専門家

非専門家 = 聞き手





「しっかり話さない」と



「めんどくさい」

プレゼンの
落とし穴



一方的に語り尽くす



ついていけない

では、どうすれば良いのか？

聞き手をメインに





なるほど。

すごい!

2枚のスライドをよく見てください

プレゼンテーションの方法

—シンプルな構成と論旨の印象づけを目指して—

北大 太郎



① 構成の設計

- ・ブレインストーミング
- ・結論の厳選
- ・1直線の論旨

② スライド作成

- ・フォント
- ・色彩
- ・シンプル化



③ 発表

- ・事前準備
- ・動作
- ・話し方

印象に残るプレゼン作り

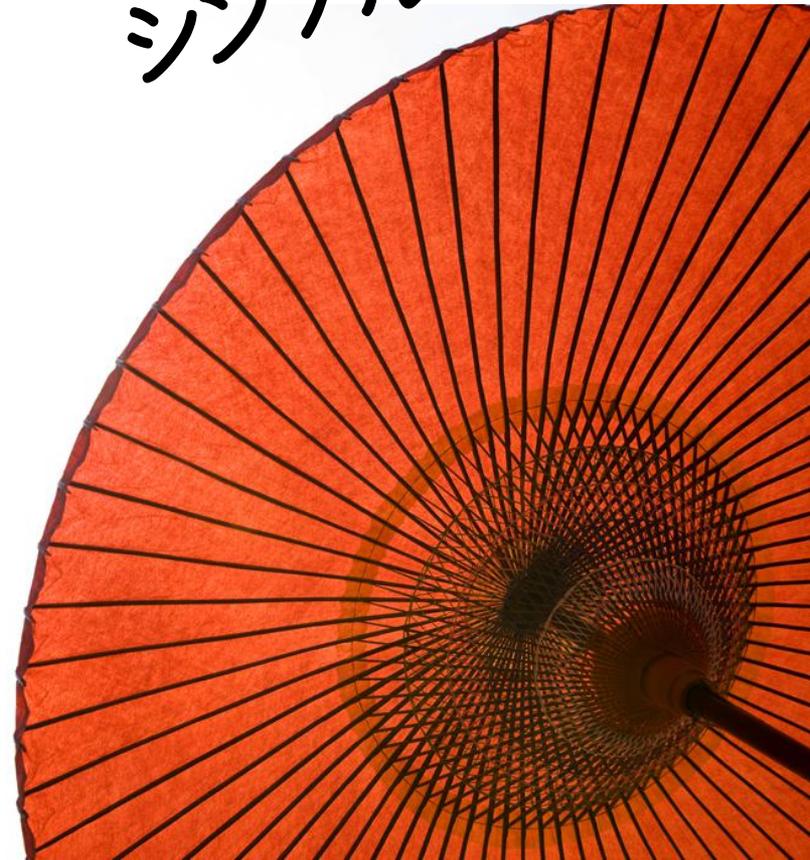
北大 花子

① わかりやすい論旨

② 見やすいスライド

③ 聞きやすい発表

シンプルに!



どちらのプレゼンを聞きたいですか？



わかりやすいプレゼンは・・・

シンプル

1.「プレゼン」ってなに？

2.構成を練る

3.スライドを作る

4.発表する

5.失敗しないために・・・



ブレインストーミング





結論を1つに絞る



シンプル

結論を1つに絞る

スライドを作るときの順番は？



- ①「序論(目的など)」から
- ②「本論(手法や結果)」から
- ③「結論」から

結論

←1番最初に



結論

序論(目的など)

結論

本論

序論(目的など)

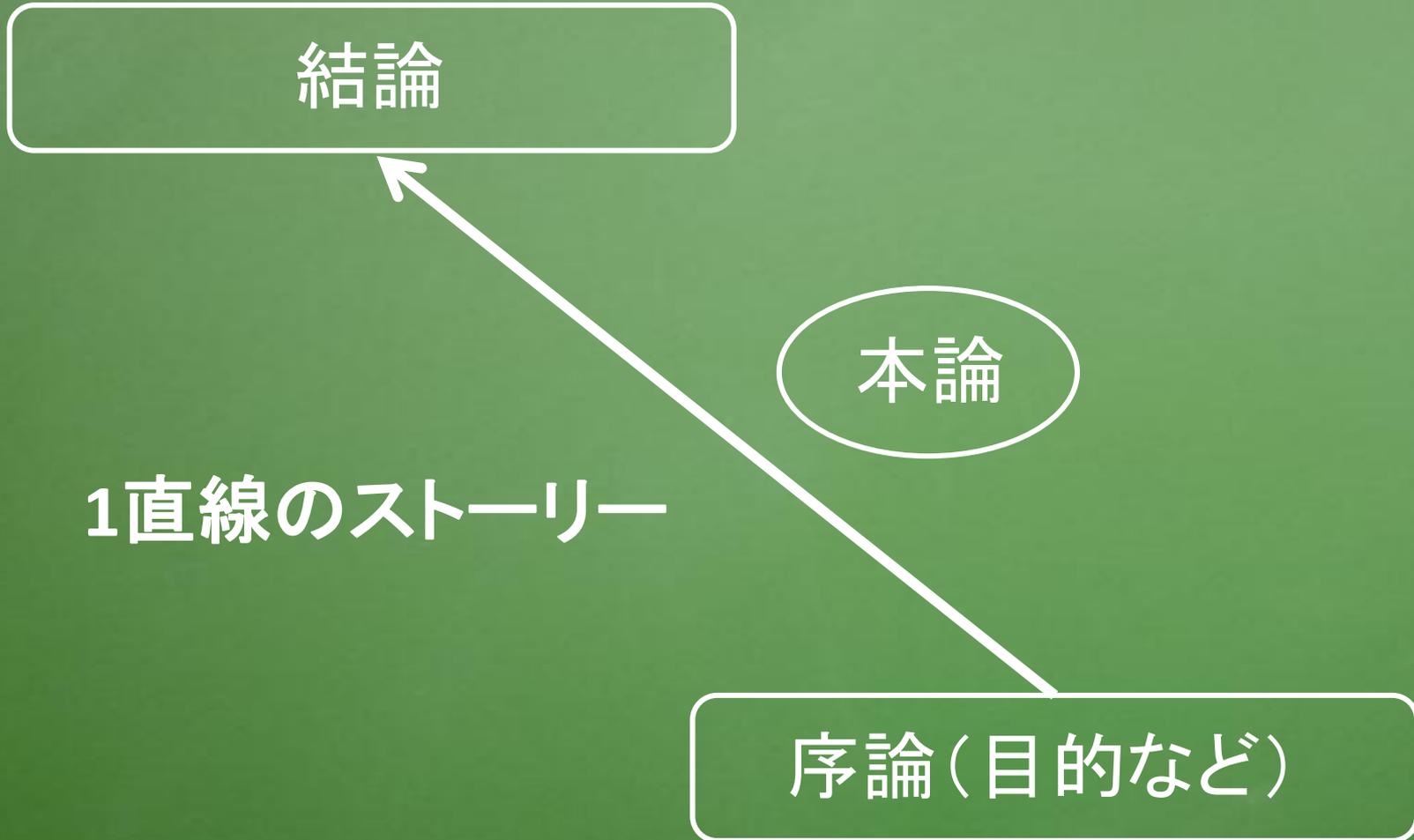
ココが大切

結論

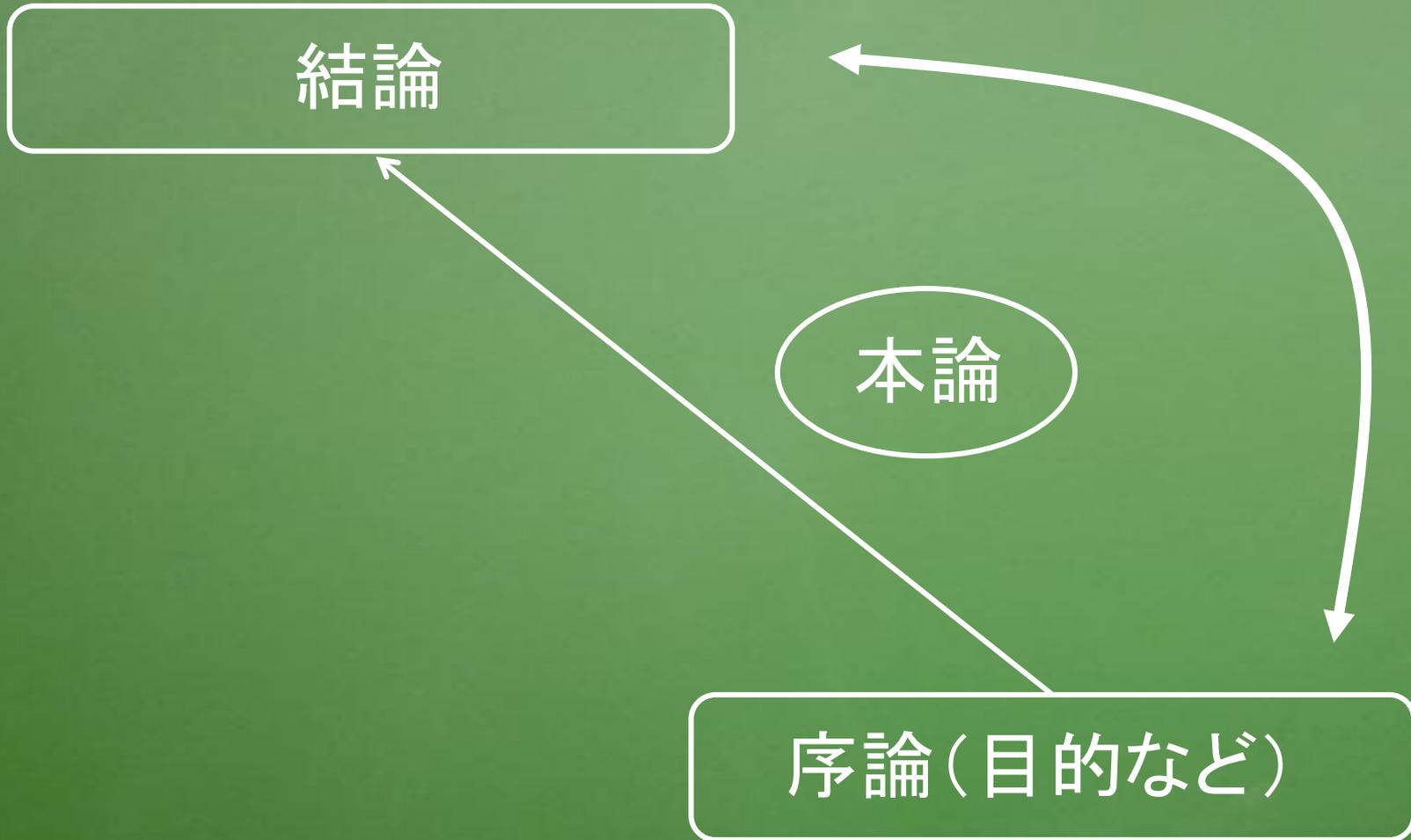
本論

1直線のストーリー

序論(目的など)



並び替える



完成

序論(目的など)

本論

結論

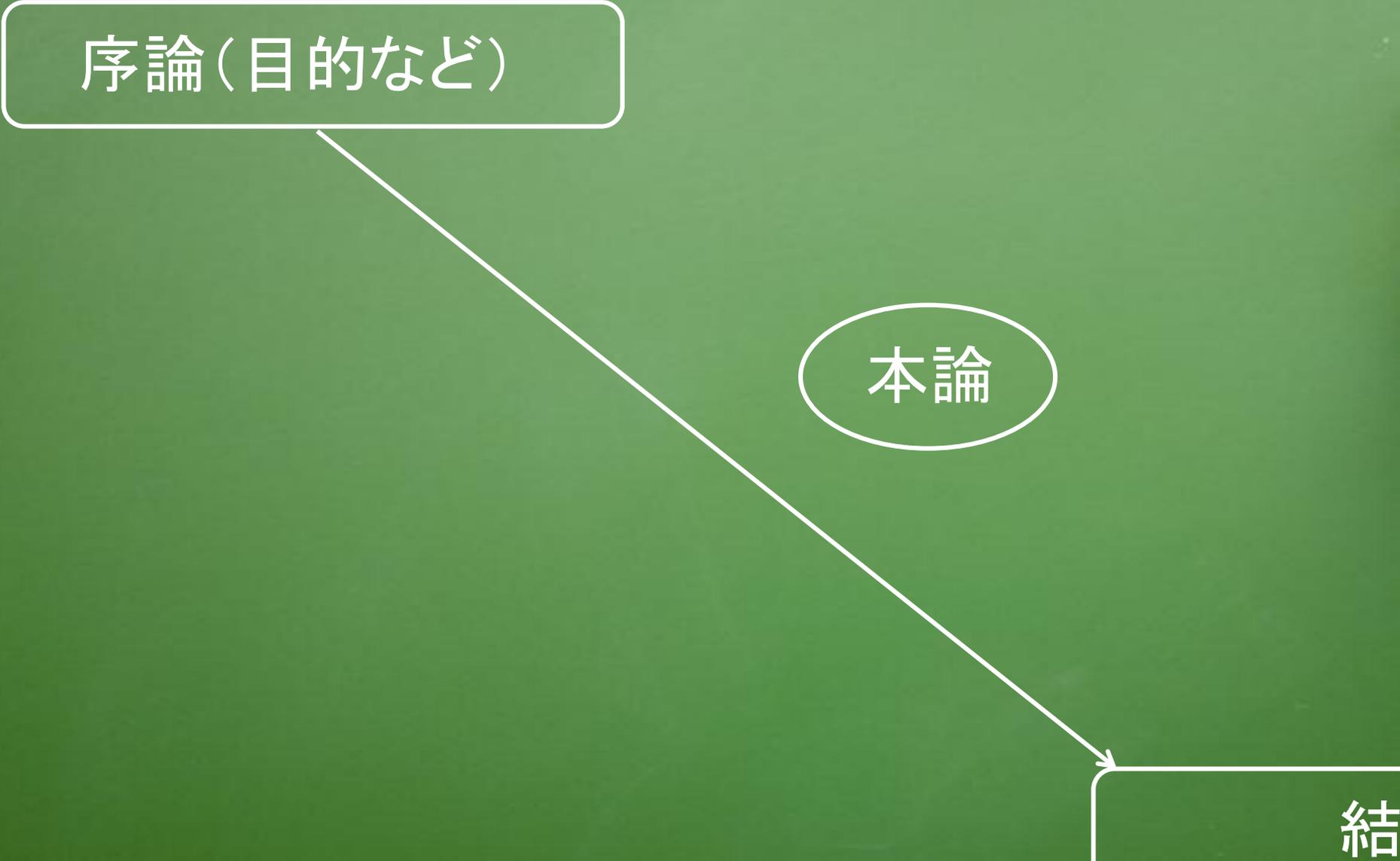


本論が長いときどうする？

序論(目的など)

本論

結



結論の頭出し

序論(目的など)

簡単な
結論

本論

結

目次を活用する

**SIGN
& DATE**



プレゼンの進行状況が分かりやすい

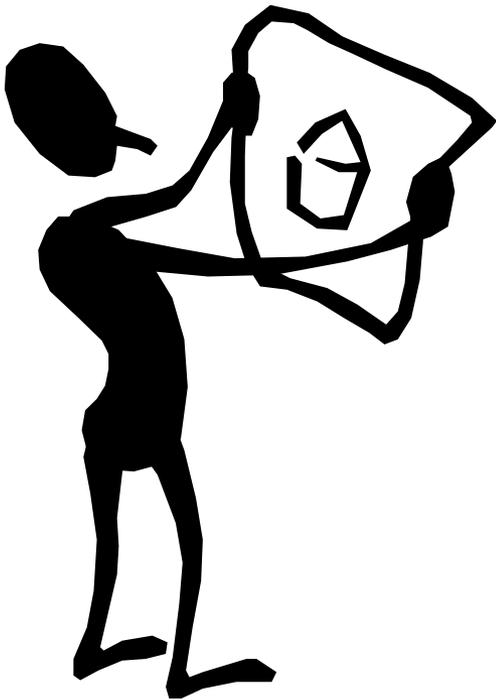
1.「プレゼン」ってなに？

2.構成を練る

3.スライドを作る

4.発表する

5.失敗しないために・・・



スライドの基本構造

トピック

キーワード・図

1スライド=1トピック

トピック

キーワード・図

余白も重要

トピック

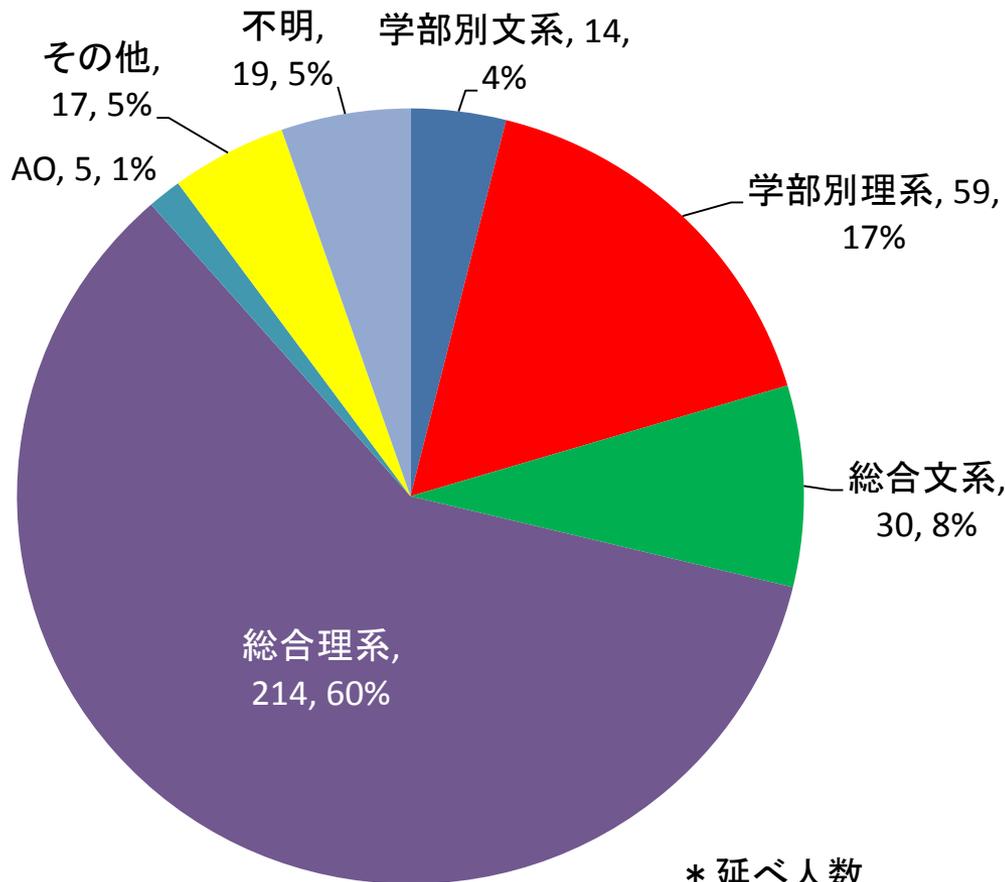
キーワード・図

トピックを探してください

2枚のスライドが出てきます

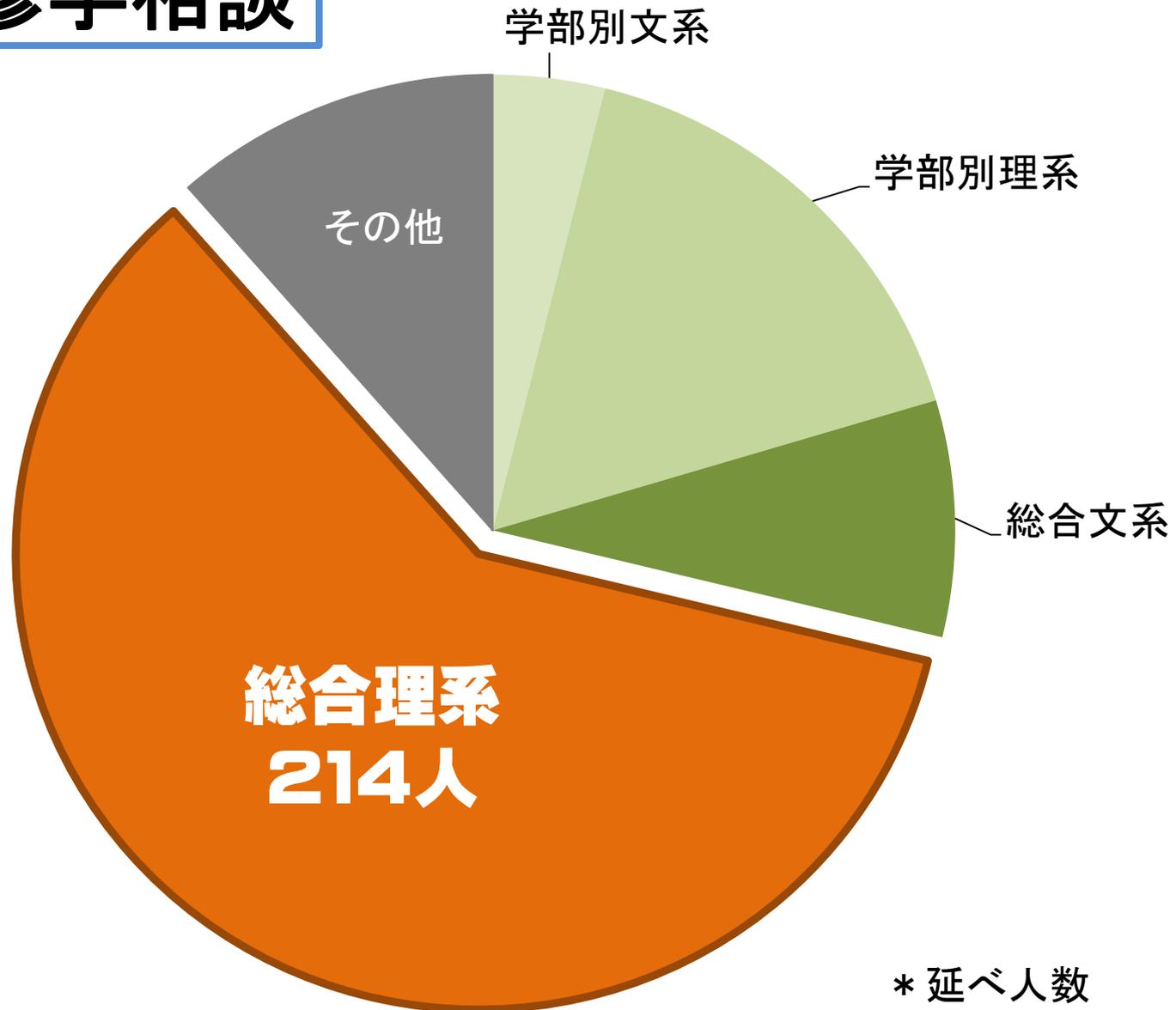
アカデミック・サポートセンター：進路・修学相談

入試形態別利用人数



- ・ 総合入試理系の利用人数は214人で、全体の60%を占める。
- ・ 次に多いのは、学部別理系の利用で、59人、17%になる。
- ・ 総合文系の利用は、30人、8%である。
- ・ 学部別文系の利用は少なく、14人、4%である。
- ・ 所属不明の利用者が、19人、5%いた。

進路・修学相談





文字をシンプルに

明朝体

Roman

ゴシック体

Arial

Calibri

少し長めの文を書くと、
読みやすさが変わってくる。

少し長めの文を書くと、
読みやすさが変わってくる。

いろいろな**フォント**の混在

見やすいですか？

いろいろなフォントの混在

見にくさの要因

いろいろなフォントの混在

見にくさの要因

スタイルや色で強調する

色使いに気を付ける



きれいな写真があります・・・



日本の四季



秋-紅葉-

なにがダメなののでしょうか？

日本の四季



- ・色彩 ✕
- ・コントラスト ✕
- ・暖色と寒色の使い分け ✕

日本の四季



秋-紅葉-

- ・色彩○
- ・コントラスト✕
- ・暖色と寒色の使い分け✕

日本の四季



秋-紅葉-

- ・色彩○
- ・コントラスト○
- ・暖色と寒色の使い分け ✕

日本の四季



秋-紅葉-

- ・色彩○
- ・コントラスト○
- ・暖色と寒色の使い分け○

日本の四季



秋-紅葉-

日本の四季



秋-紅葉-

日本の四季



秋-紅葉-



スライドができれば、
練習する

わかりやすさを確認

時間配分確認

誤字チェック



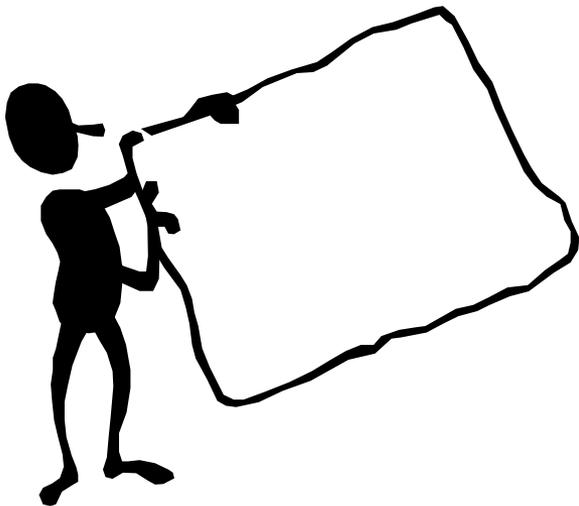
1.「プレゼン」ってなに？

2.構成を練る

3.スライドを作る

4.発表する

5.失敗しないために・・・



発表の前に・・・

確認する!!

会場

機器

スライドの動作



いざ、発表！



大きな声で、ゆっくりと
視線を聴衆に向ける

発表中は・・・

紳士的な態度で

原稿はメモ程度に

スライドは
引き立て役

A hand in a dark suit sleeve holds a silver pointer, pointing towards a pie chart on a blue slide. The slide is part of a presentation, and the hand is positioned in the lower right corner of the frame. The pie chart has four segments: a large green one, a yellow one, a pink one, and a small white one. A legend is visible to the right of the chart.

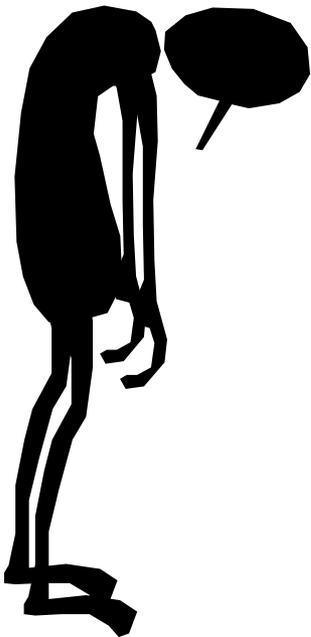
1.「プレゼン」ってなに？

2.構成を練る

3.スライドを作る

4.発表する

5.失敗しないために



情報が山盛りに...



配付資料をつくる



スライドをシンプルに・・・



機械トラブルさえなければ...

事前の**動作確認**

アニメーションは少なく

動画は最小限に

スライドをPDF形式で

今日の話はおしまい。

プレゼンテーションのツボは？





シンプルであること

プレゼンを楽しんでください

