



HOKKAIDO UNIVERSITY

Title	コンテンツ・アニメ聖地巡礼・観光創造：『n次創作観光』を手掛かりにコンテンツツーリズムと地域社会を考える
Author(s)	岡本, 健
Relation	日本観光研究学会関西支部会 第10回意見交換会, 「関西から観光立国・立圏を考える」, 2013年5月18日, 大阪市立大学梅田サテライト.
Issue Date	2013-05-18
Doc URL	https://hdl.handle.net/2115/52730
Type	conference presentation
File Information	20130518_paper.pdf, 配布資料



奈良県立大学 地域創造学部 講師 岡本 健（おかもと たけし）

e-mail: okamoto@narapu.ac.jp

ブログ: 「略してヲタツー」

twitter: animemitarou (Facebook もあります)

専門分野: 観光社会学、コンテンツツーリズム、メディア☆ コンテンツ論

最近の興味・関心: ゾンビ、都市伝説、UMA 観光、

— 主な論文や書籍（下線は書籍） —

- ☆ 岡本健 (2008) 「アニメ聖地における巡礼者の動向把握方法の検討
— 聖地巡礼ノート分析の有効性と課題について」『観光創造研究』、2、pp. 1-13
【ダウンロード URL】 <http://hdl.handle.net/2115/34672>
- ☆ Takeshi Okamoto (2008) <分担執筆> 「The role of student volunteers in tourism and building up a sustainable operating system — the "Providing Information and Knowledge Model" and the "Common Pleasure Model"」『Sustainable Tourism III』、pp. 121-129
【ダウンロード URL】 <http://hdl.handle.net/2115/35573>
- ☆ 岡本健 (2009) <分担執筆> 「アニメ聖地巡礼の誕生と展開」『メディアコンテンツとツーリズム』CATS 叢書、1 号
【ダウンロード URL】 <http://hdl.handle.net/2115/38112>
- ☆ 岡本健 (2009) <分担執筆> 『観光の地域ブランディング』学芸出版社
- ☆ 岡本健 (2009) <分担執筆> 『観光の空間』ナカニシヤ出版
- ☆ 岡本健 (2010) 「コンテンツ☆ インデュースト☆ ツーリズム — コンテンツから考える情報社会の旅行行動」『コンテンツ文化史研究』、3、pp. 48-68
【ダウンロード URL】 <http://hdl.handle.net/2115/43181>
- ☆ 岡本健 (2010) 「現代日本における若者の旅文化に関する研究 — アニメ聖地巡礼を事例として」『旅の文化研究所研究報告』、19、pp. 1-19
- ☆ 山村高淑・岡本健 (2010) <編著>
『次世代まちおこしとツーリズム』、CATS 叢書、4 号
【ダウンロード URL】 <http://hdl.handle.net/2115/42913>
- ☆ 岡本健 (2011) 「交流の回路としての観光
— アニメ聖地巡礼から考える情報社会の旅行コミュニケーション」
『人工知能学会誌』、26、(3)、pp. 256-263

- ☆ 岡本健 (2011)「コンテンツツーリズムにおける地域からの情報発信とその流通
—『らき☆すた』聖地「鷺宮」と『けいおん!』聖地「豊郷」の比較から」
『観光☆ 余暇関係諸学会共同大会学術論文集』、3、pp. 37-44
【ダウンロード URL】 <http://hdl.handle.net/2115/47794>
- ☆ 岡本健 (2011)「コンテンツツーリズムにおけるホスピタリティマネジメント
—土師祭「らき☆すた神輿」を事例として」『HOSPITALITY』、18、pp. 165-174
【ダウンロード URL】 <http://hdl.handle.net/2115/47263>
- ☆ 岡本健 (2011)「コンテンツツーリズムを研究する人のために —研究レビューと
研究枠組みの提示」『コンテンツツーリズム研究』創刊準備号、pp. 10-36
【ダウンロード URL】 <http://hdl.handle.net/2115/47911>
- ☆ 岡本健 (2011)《分担執筆》『よくわかる観光社会学』ミネルヴァ書房
- ☆ 岡本健 (2012)「旅行者主導型コンテンツツーリズムにおける観光資源マネジメント
—らき☆すた聖地「鷺宮」とけいおん!聖地「豊郷」の比較から」
『日本情報経営学会誌』、32、(3)、pp. 59-71
【ダウンロード URL】 <http://hdl.handle.net/2115/49754>
- ☆ 山村高淑・岡本健 (2012)《編著》『観光資源としてのコンテンツを考える』
CATS 叢書、7 号
【ダウンロード URL】 <http://hdl.handle.net/2115/49628>
- ☆ 岡本健 (2012)「観光☆ 地域デザイン 2.0 と観光情報学 —アニメ聖地巡礼から
観光の新たなあり方を考える」『観光と情報』、8、pp. 15-26
【ダウンロード URL】 <http://hdl.handle.net/2115/50435>
- ☆ 岡本健 (2012)「ツアー☆ オブ☆ ザ☆ リビングデッド —ゾンビの
旅行コミュニケーション分析試論」『コンテンツツーリズム論叢』、1、pp. 14-65
【ダウンロード URL】 <http://hdl.handle.net/2115/51835>
- ☆ 岡本健 (2012)「つながり創出型ピア☆ サポートの成果と課題
—ピア☆ サポートの積極的存在意義と活発な活動の持続に向けて」
『北海道大学ピア☆ サポート活動報告書 (平成 23 年度版)』、pp. 1-26
【ダウンロード URL】 <http://hdl.handle.net/2115/49490>
- ☆ 岡本健 (2013)《単著》『n 次創作観光 —アニメ聖地巡礼／
コンテンツツーリズム／観光社会学の可能性』北海道冒険芸術出版
- ☆ 岡本健(2013)《分担執筆》『ホスピタリティ入門』新曜社

など

＊【ダウンロード URL】という表示がある文献は、北海道大学図書館のリポジトリである HUSCAP から無料でダウンロードできます。

＊また、本日使用したスライドも HUSCAP にアップする予定です。