



HOKKAIDO UNIVERSITY

Title	「リアル天体観測」の開催と評価
Author(s)	渡辺, 謙仁
Description	第28回天文教育研究会ポスター発表, 2014年8月10日-12日, 東京学芸大学, 小金井市.
Issue Date	2014-08-10
Doc URL	https://hdl.handle.net/2115/56759
Type	conference presentation
File Information	2014.8.10.2.pdf



「リアル天体観測」の開催と評価

渡辺謙仁(北海道大学大学院国際広報メディア・観光学院)
t_watanabe[アット]imc.hokudai.ac.jp

第28回天文教育研究会(2014年8月10日～12日@東京学芸大学)

概要

アニメ等において、天体観測が過剰とも思えるほど美しく表象される背景として、
天体観測が多くの人々にとって身近でなさすぎるのが考えられる

北海道洞爺湖町で開催されたTOYAKOマンガ・アニメフェスタ2014の2日間(6月21・22日)、
アニメ等で描かれる天体観測をリアルで体験できることをコンセプトにした観望会を開催した

参加者アンケートの結果、周りに天体観測や星空観察が好きな人がいない人が多いことや、
天体観測や星空のシーンが印象に残っているコンテンツは多岐にわたることなどが分かった

TOYAKOマンガ・アニメフェスタ(TMAF)

洞爺湖温泉街全体などが
コスプレ会場

内容はコスプレパレード、
痛車ミーティング、複製原画
展、声優・アーティストの
ライブなど

2010年から始まり、
2014年で5回目

2014年は約5万7千人が参加
(主催者発表)

背景と目的

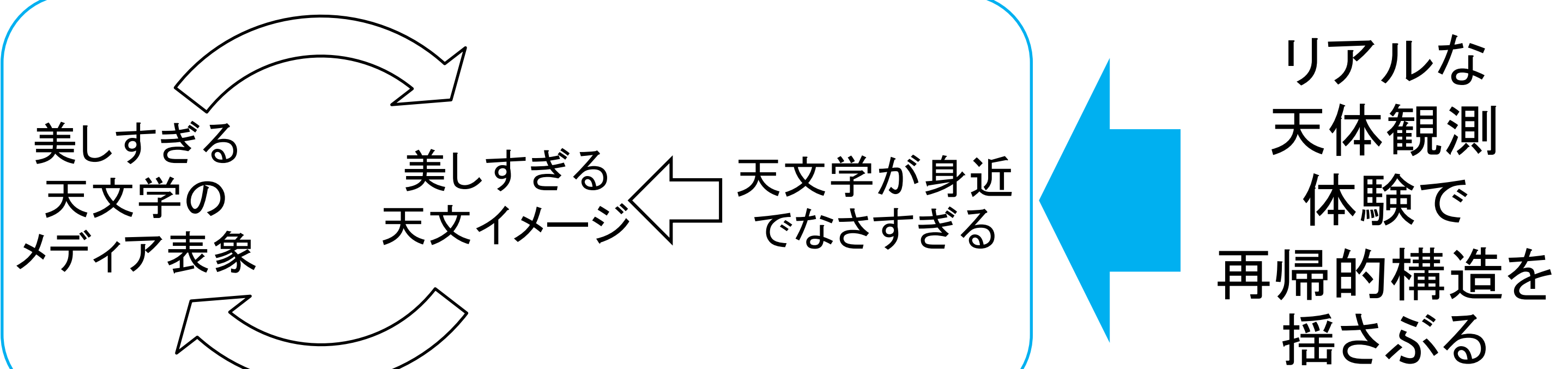
大学初年次学生を対象とした分野別科学の
イメージ調査(豊沢ほか 2011)

- 「美しさ」「広大さ」「面白さ」といった次元において天文学のイメージは他分野と比べて特異に強い
- 天文学の研究プロセスや研究に関わる人物に関するイメージは明確でない

大学の天文部員を対象とした天文活動への
興味関心などの調査(河井・高垣 2011)

- 天文イメージの形成にとってメディアの役割が等閑視できない

美しすぎる天文学のメディア表象



実践の概要

表1 実施日時と観望天体など

	夜の部	昼の部
イベント名称	君の知ってる物語	暁月をミルンヒルデ(観るん昼で)
実施日時	6月21日(土) 21時～22時	6月22日(日) 10時～11時半
観望天体	春・夏の大三角 はくちょう座の アルビレオ さそり座のアンタレス 火星, 土星, etc.	月



図6 コスプレで天体解説する
著者(左)ら
(小田大輔氏提供)

参加者アンケートの結果

図7 性別(N=34)

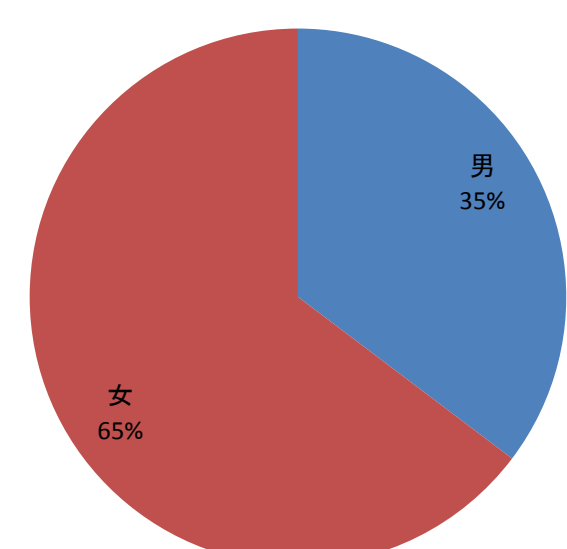


図9 居住地(N=34)

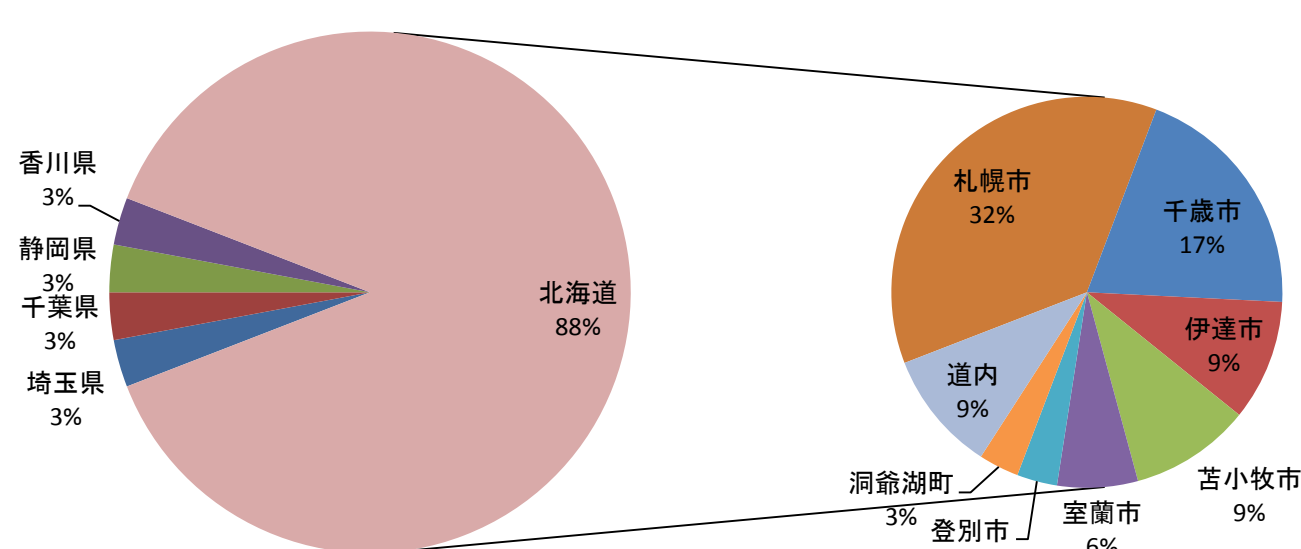


図11 文理別(N=30)

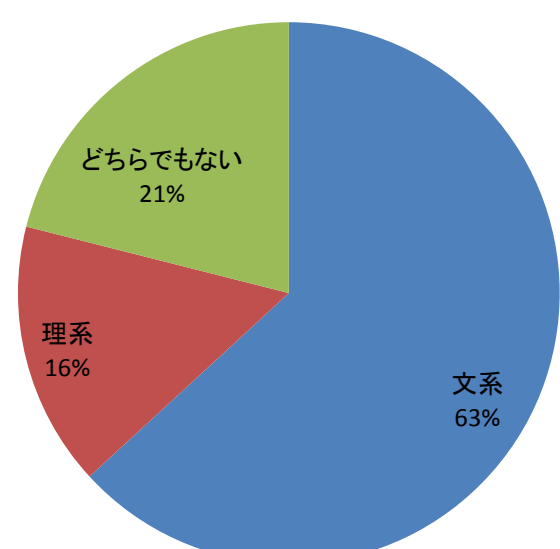


図8 年齢(N=32, M=31.0±12.0)

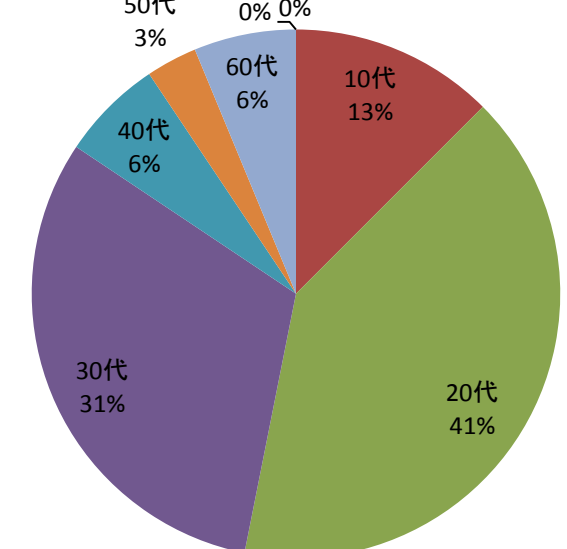


図10 最終学歴(在学中も含む, N=30)

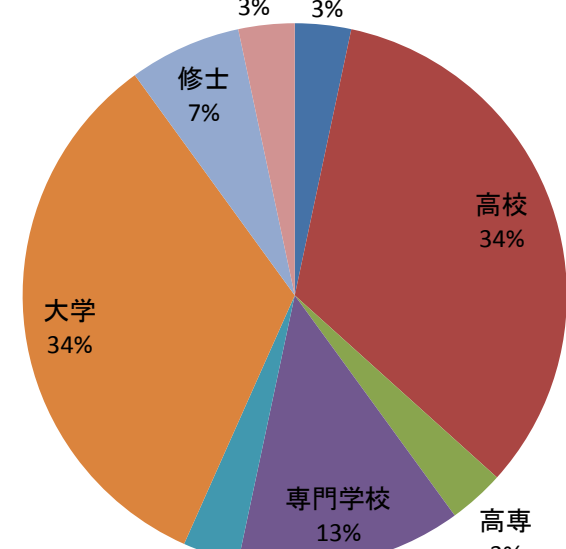


図12 同伴者(N=34)

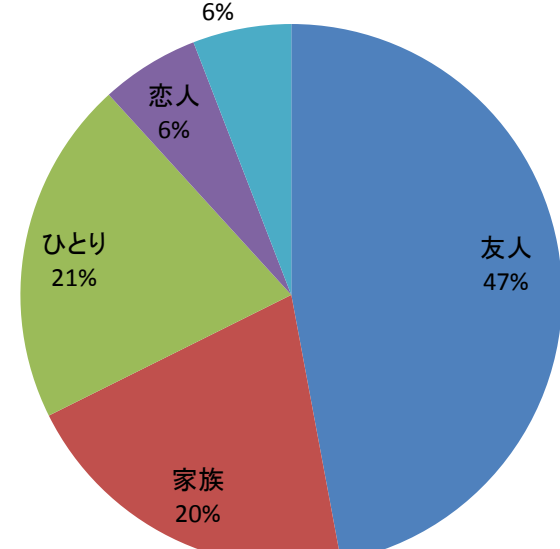


図13 力を入れている趣味 1番から3番の加重平均(N=17)

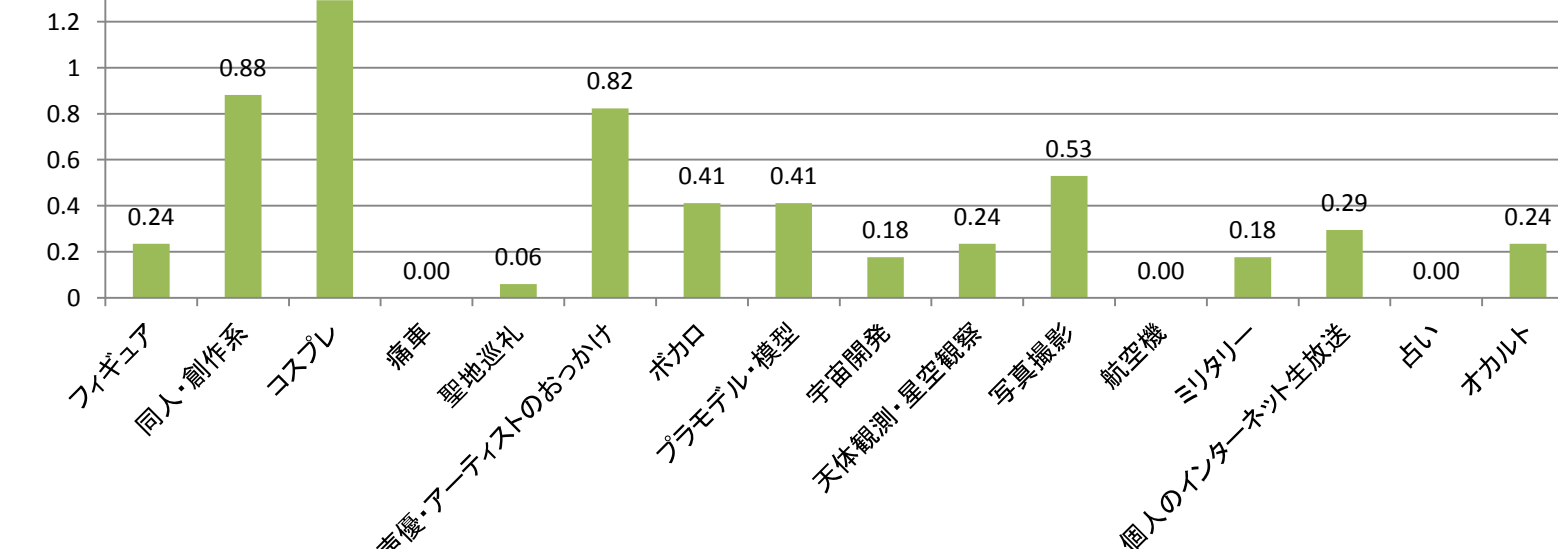


図14 周りに天体観測や星空観察
が好きな人は?
(複数選択可, N=28)

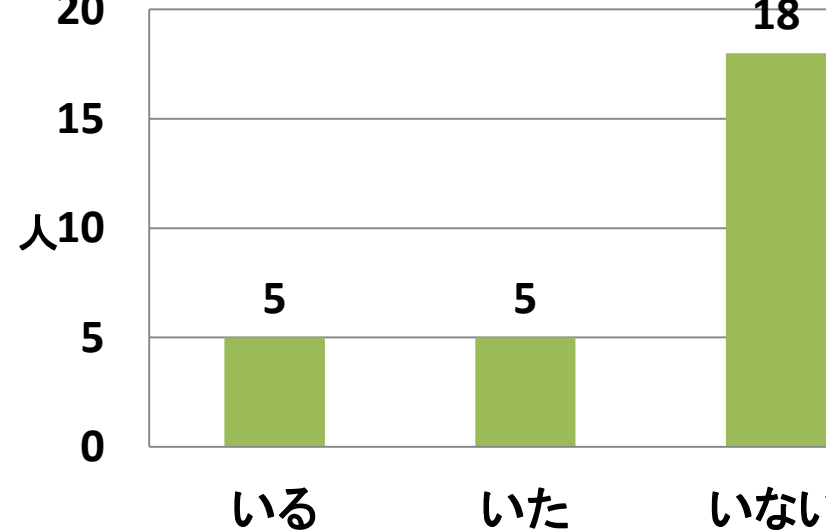


図15 過去に望遠鏡を覗いた状況(複数選択可, N=26)

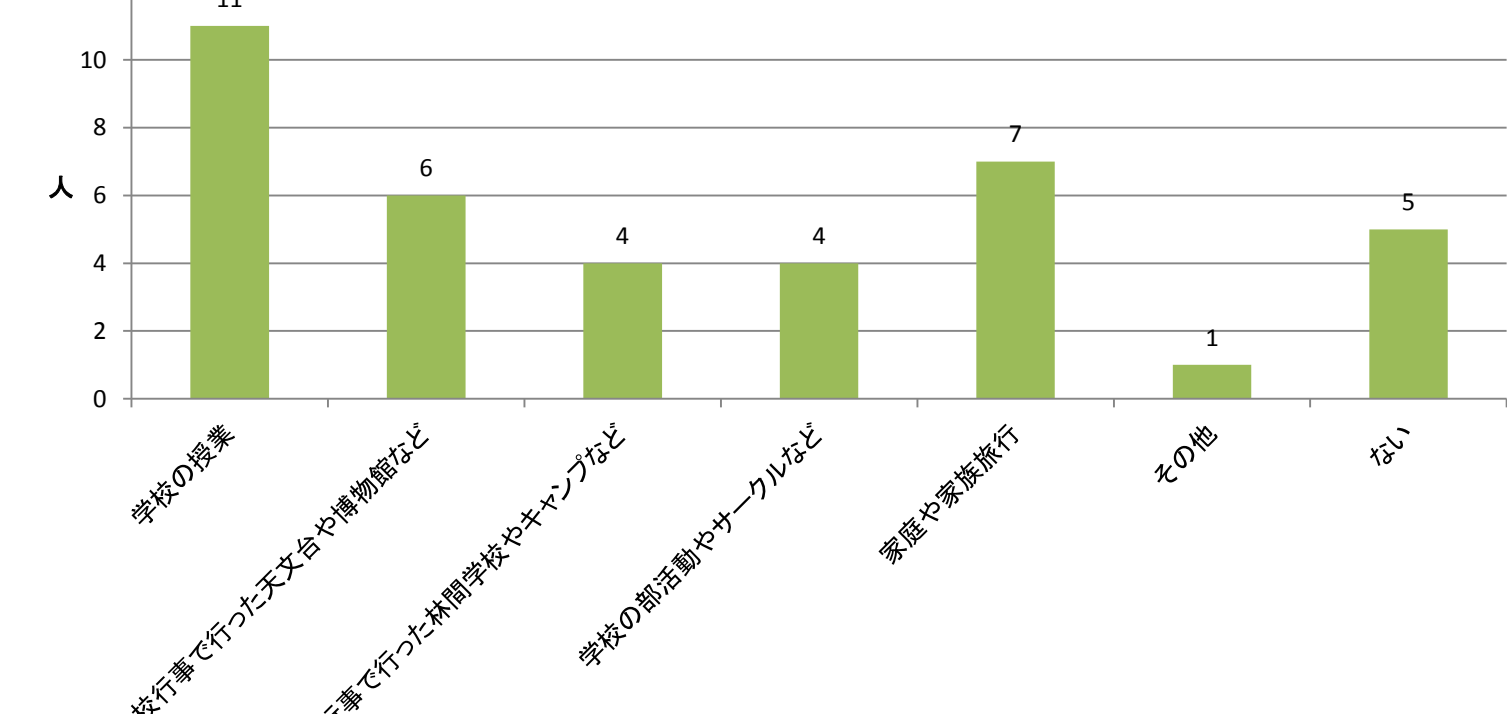


表2 天体観測や星空のシーンが印象に残っているコンテンツ(自由記述)

作品名	
小説 ライトノベル	ジャングルスミルのうた『おなじ星』, 天体観測 BUM of CHICKEN, 君の知らない物語, Starry Heavens, メテオ, プラネタリウム, 射手座午後九時Don't be late
歌	星のひとみのシルエット, 夏のロケット
マンガ	宇宙戦艦ヤマト, マクロス, 化物語
アニメ	
ゲーム	
実写作品	明石の天文の人がくれた星景写真
その他	