



HOKKAIDO UNIVERSITY

Title	北海道アイヌにおけるフクロウ類の呼称に関する研究 : 聴き取り調査資料を中心的題材として
Author(s)	山本, 晶絵
Citation	研究論集, 17, 31 (左) -53 (左)
Issue Date	2017-11-29
DOI	https://doi.org/10.14943/rjgsl.17.l31
Doc URL	https://hdl.handle.net/2115/67972
Type	departmental bulletin paper
File Information	17_002_yamamoto.pdf



北海道アイヌにおけるフクロウ類の 呼称に関する研究

— 聴き取り調査資料を中心的題材として —

山 本 晶 絵

要 旨

アイヌの古老らに対する聴き取り調査資料を主な対象とし、資料中に記述されるフクロウ類の呼称について整理・検討を行った。これは、アイヌのシマフクロウ送りに関する調査・研究の基礎として位置づけられる。本稿では、シマフクロウ *Ketupa blakistoni blakistoni* およびエゾフクロウ *Strix uralensis japonica* に関する呼称を 10 に大別して地方ごとに整理し、資料中に見られる“フクロウ”に関する呼称が示す種について、考察を行った。シマフクロウを指す呼称としては、“コタンコロカムイ”が北海道の最も広い範囲で見られたほか、“カムイチカブ”および“フムフムカムイ”は石狩、胆振、日高地方を中心に、“ニヤシコロカムイ”や“アノノカカムイ”は主に十勝、釧路地方においてのみ確認することができた。雅語であったと考えられる“カムイエカシ”および“モシリコロカムイ”は、前者は日高地方、後者は釧路（根釧）地方に偏って確認されたが、今後新たな事例が追加されることで、地域差が緩やかになる可能性が高いと考えている。エゾフクロウを指す呼称としては、“クンネレカムイ”が最頻出であった。しかし、シマフクロウと比べると全体的に事例数そのものが少なく、さらに、“クンネレカムイ”が重点的に見られたのは釧路地方のみで、石狩、日高地方では“イソサンケカムイ”および“ユクチカブカムイ”が比較的多く見られたことから、“クンネレカムイ”が一般的な呼称であったとは、現段階では判断できかねるとした。フクロウに関する呼称については、シマフクロウとエゾフクロウ、および他のフクロウ類を指すものが混在している可能性が高い。記述の内容からシマフクロウを指すものと推測できる事例はあったが、エゾフクロウおよび他のフクロウ類を指すと考えられる呼称に関しては、判断材料となる情報が断片的であることから検討が困難であった。対象とする資料の範囲を広げ、新たな情報を追加することで、より詳細な検討が可能になるものと考えている。

1. はじめに

伝統的に、北方諸地域の多くの狩猟民はクマを特に崇高な存在として位置づけ、「クマ送り」の儀礼を行ってきた。そして、多くの研究者がこれに注目し、クマという動物の神性および儀礼の詳細について調査・研究を重ねてきた。しかし、そもそも送り儀礼とは「動物の霊魂が宿るとされている部分を丁重に扱い、その動物の再生を祈る」(北海道立北方民族博物館編 1991: 52)のものであり、その対象はクマ以外の動物にも及ぶ。北海道アイヌに関しては、クマ以外にシマフクロウ、キツネ、タヌキ、ウサギ、イヌ、シカなどの動物を送りの対象としていたことが明らかになっている(秋野 2004: 516; 秋野 2009: 60; 佐藤: 2004)。なかでもシマフクロウ送りは、アイヌ文化に関する諸研究において、しばしばクマ送りと並んで非常に重要な位置づけにあったことが指摘されてきた(佐藤 2004: 88; 竹中 2006: 87; 山田 2009: 28)。

しかしながら、アイヌのシマフクロウ送りはクマ送りと比較すると研究の歴史が浅く、明らかになっていないことが多い。その理由として、長谷川(2003: 77)は、シマフクロウ送りが研究対象とされ始めた時期に、送りを経験した古老が少なくなっており、研究者に伝えることができなかったこと、当時の研究対象はクマ送りが中心で、シマフクロウ送りにはあまり関心が持たれなかったことを挙げている。また、大塚(1987: 81-82)によると、シマフクロウ送りが学術的に注目されるようになったのは1930年代のことで、シマフクロウ送りが儀礼としての役割を存分に発揮したそれ以前の時期に、儀礼の様子を「確実に眼にして」(大塚 1987: 81)全体像を記録した者はいない。1930年代には、直接の儀礼執行者は一人も存在しておらず、当時の体験豊かな古老たちでも、幼いときのおぼろげな見聞について語ることもできる者がわずかにいるのみであった。

送りの全体像に関する報告としては、佐藤直太郎の「釧路アイヌの縞臍送り」(『佐藤直太郎郷土研究論文集』釧路市 1961)が「唯一であり、もっともくわしいもの」(大塚 1987: 82)とされている。これは釧路市周辺で1880年代に生まれた古老たちから聴き取った話で再構成した内容であるが、これを除くと、シマフクロウ送りの詳細を記述した資料はほとんど存在しないといえる。しかし、主に昭和以降に採録されてきたアイヌの古老らに対する聴き取り調査資料のなかには、シマフクロウそのものや、その送り儀礼に関する断片的な記述が散見される。これらの記述を収集し整理することで、アイヌとシマフクロウとの関係について、新たな知見を得ることができると考える。

シマフクロウ送りを研究するにあたり、アイヌがそもそもフクロウをどういった存在として捉えていたかという視点は不可欠である。本稿では、北海道アイヌにおけるフクロウ類の呼称に着目し、アイヌの古老らに対する聴き取り調査資料を主な対象として、地域的な観点からフクロウ類の呼称について整理・検討を行う。本研究は、送りを含めたアイヌとシマフクロウとの関係について調査・研究を進めるための基礎として位置づけることができる。

アイヌのフクロウ類の呼称に関する研究は、次の2種類に大別できる。まず、更科・更科(1977)や知里(1962)は現地調査に基づき、地名を伴うかたちでフクロウ類の呼称を整理した。また、長谷川(1995)や宇田川(2004a)の研究では、文献からフクロウ類の呼称を抽出している。しかし、前者は広く動植物を対象とした総合的な研究であり、後者は事例の列挙に重きをおいている。更科(1984)はシマフクロウの呼称の地域差を概観したが、自身が調査を行った日高・胆振・釧路地方などが内容の中心となっており、全道的な地域比較や実際の生物種との対応関係については検討の余地が残されていると考える。

地域比較は地方の特色や環境の差についての問題としてのみ重要ということではない。アイヌは歴史的に、その周囲を異民族と接してきたため、文化の地域差を明らかにすることは歴史的見地からも重要である。一口にアイヌの伝統文化といっても地域差があることを考慮しなければならず、文化を正しく理解するために、地域差を含む全道的情報の確保が必須である(北海道教育庁社会教育部文化課編 1999: 1-2)。また、種との対応関係については、文献に記載される“フクロウ”が何を指すかを考える上で重要である。具体的には、①フクロウ類の総称、話者あるいは書き手にとって“フクロウ”がシマフクロウを指すのであれば、②シマフクロウ *Ketupa blakistoni blakistoni*、③生物種のフクロウ *Strix uralensis*、④その他のフクロウ類という、少なくとも4つの可能性が想定される。なお、本稿における生物種としてのフクロウは、北海道に生息する地域亜種であるエゾフクロウ *S. u. japonica* を指す。フクロウ類の呼称について地域比較を行い、種との対応関係を検討することで、資料に記載された情報を正しく理解できるものとする。

筆者は卒業論文において、文献資料からシマフクロウ、エゾフクロウ、フクロウに関する記述を抽出し、呼称と送りについて整理・検討を行った。本稿はその一部を抜粋したものである。本稿では、長谷川(1995)や宇田川(2004a)による従来の研究で引用・参照されてきた資料の記述に、更科源蔵の『コタン探訪帳』(弟子屈町立図書館所蔵 1950-1970)などから、道東をはじめとする「情報不足」(北海道教育庁社会教育部文化課編 1999: 2)とされてきた地域に関する記述を加え、北海道アイヌにおけるフクロウ類の呼称について再検討を行うことを目的としている。

2. 方法

アイヌの古老らに対する聴き取り調査資料を主な対象として文献調査を行った。使用した資料については、表1に概要を示した。本文中で資料を引用する際は資料名と併せて、表1に対応する番号および成立年を付記した(例:『コタン探訪帳』[7; 1950-1970])。

表 1. 本稿で使用した資料一覧

No	著者・編者	成立年	資料名 ※1	出版者
1	アイヌ民族博物館 編集	2001	『虎尾ハルの伝承：鳥』	白老：アイヌ民族博物館
2	青柳信克 編	1982	『河野広道ノート 民族誌編1：イオマンテ・イナウ篇』	札幌：北海道出版企画センター
3	宇田川洋	2004	『聴き取り調査で得られた民族学的情報（1）』宇田川洋編『クマとフクロウのイオマンテ—アイヌの民族考古学』pp.143-181	東京：同成社
4	佐藤直太郎	1961	『釧路アイヌの編纂送り：モシリコロカムイオブニレ』佐藤直太郎『佐藤直太郎郷土研究論文集』pp.241-263	釧路：釧路市
5	更科源蔵	1933	『コタン夜話—（釧路釧路村のアイヌに就て）』『ドルメン』2（8）、pp.50-53	東京：岡書院
6	更科源蔵	1942	『コタン生物記』	札幌：北方出版社
7	更科源蔵	1950-1970	『コタン探訪帳』	※2
8	更科源蔵、更科光著	1977	『コタン生物記 Ⅲ 野鳥・水鳥・昆虫篇』	東京：法政大学出版局
9	更科源蔵	1984	『川魚の神』更科源蔵ほか『シマフクロウ：神鳥・コタンコルカムイ』pp.4-9	東京：平凡社
10	知里真志保	1962	『分類アイヌ語辞典 第二巻 動物篇』	東京：日本常民文化研究所
11	藤村久和 編	2009	『平成20年度 アイヌ民俗文化財調査報告書：民俗技術調査1（狩猟技術）』	札幌：北海道教育委員会
12	北海道教育庁社会教育部文化課 編	1982	『昭和56年度 アイヌ民俗文化財調査報告書（アイヌ民俗調査Ⅰ）：旭川地方』	札幌：北海道教育委員会
13	北海道教育庁社会教育部文化課 編	1983	『昭和57年度 アイヌ民俗文化財調査報告書（アイヌ民俗調査Ⅱ）：旭川地方』	札幌：北海道教育委員会
14	北海道教育庁社会教育部文化課 編	1984	『昭和58年度 アイヌ民俗文化財調査報告書（アイヌ民俗調査Ⅲ）：静内地方』	札幌：北海道教育委員会
15	北海道教育庁社会教育部文化課 編	1985	『昭和59年度 アイヌ民俗文化財調査報告書（アイヌ民俗調査Ⅳ）：静内・浦河・様似地方』	札幌：北海道教育委員会
16	北海道教育庁社会教育部文化課 編	1986	『昭和60年度 アイヌ民俗文化財調査報告書（アイヌ民俗調査Ⅴ）：釧路・網走地方』	札幌：北海道教育委員会
17	北海道教育庁社会教育部文化課 編	1987	『昭和61年度 アイヌ民俗文化財調査報告書（アイヌ民俗調査Ⅵ）：十勝・網走地方』	札幌：北海道教育委員会
18	北海道教育庁社会教育部文化課 編	1988	『昭和62年度 アイヌ民俗文化財調査報告書（アイヌ民俗調査Ⅶ）：沙流・十勝地方』	札幌：北海道教育委員会
19	北海道教育庁社会教育部文化課 編	1989	『昭和63年度 アイヌ民俗文化財調査報告書（アイヌ民俗調査Ⅷ）：鶴川・有珠地方』	札幌：北海道教育委員会
20	北海道教育庁社会教育部文化課 編	1990	『平成元年度 アイヌ民俗文化財調査報告書（アイヌ民俗調査Ⅸ）：千歳地方』	札幌：北海道教育委員会
21	北海道教育庁社会教育部文化課 編	1991	『平成2年度 アイヌ民俗文化財調査報告書（アイヌ民俗調査Ⅹ）：千歳地方』	札幌：北海道教育委員会
22	北海道教育庁社会教育部文化課 編	1992	『平成3年度 アイヌ民俗文化財調査報告書（アイヌ民俗調査Ⅺ）：道南東部地方』	札幌：北海道教育委員会
23	北海道教育庁社会教育部文化課 編	1993	『平成4年度 アイヌ民俗文化財調査報告書（アイヌ民俗調査Ⅻ）：道東地方』	札幌：北海道教育委員会
24	北海道教育庁社会教育部文化課 編	1994	『平成5年度 アイヌ民俗文化財調査報告書（アイヌ民俗調査ⅩⅢ）』	札幌：北海道教育委員会
25	北海道教育庁社会教育部文化課 編	1995	『平成6年度 アイヌ民俗文化財調査報告書（アイヌ民俗調査ⅩⅣ）：補足調査1』	札幌：北海道教育委員会
26	北海道教育庁社会教育部文化課 編	1995	『平成7年度 アイヌ民俗文化財調査報告書（アイヌ民俗調査ⅩⅤ）：補足調査2』	札幌：北海道教育委員会
27	北海道教育庁社会教育部文化課 編	1996	『平成8年度 アイヌ民俗文化財調査報告書（アイヌ民俗調査ⅩⅥ）：補足調査3』	札幌：北海道教育委員会
28	北海道教育庁社会教育部文化課 編	1997	『平成9年度 アイヌ民俗文化財調査報告書（アイヌ民俗調査ⅩⅦ）：補足調査4』	札幌：北海道教育委員会
29	北海道教育庁社会教育部文化課 編	1999	『平成10年度 アイヌ民俗文化財調査報告書（アイヌ民俗調査ⅩⅧ）：補足調査5』	札幌：北海道教育委員会
30	北海道教育庁社会教育部文化課 編	1989	『昭和63年度 アイヌ無形民俗文化財記録刊行シリーズⅡ：アイヌのくらしと言葉1』	札幌：北海道教育委員会
31	北海道教育庁社会教育部文化課 編	1991	『平成2年度 アイヌ無形民俗文化財記録刊行シリーズⅣ：アイヌのくらしと言葉2』	札幌：北海道教育委員会
32	北海道教育庁社会教育部文化課 編	1993	『平成4年度 アイヌ無形民俗文化財記録刊行シリーズⅥ：アイヌのくらしと言葉3』	札幌：北海道教育委員会
33	北海道教育庁社会教育部文化課 編	1995	『平成6年度 アイヌ無形民俗文化財記録刊行シリーズⅧ：アイヌのくらしと言葉4』	札幌：北海道教育委員会
34	北海道教育庁社会教育部文化課 編	1997	『平成8年度 アイヌ無形民俗文化財記録刊行シリーズⅩ：アイヌのくらしと言葉5』	札幌：北海道教育委員会
35	北海道教育庁社会教育部文化課 編	1999	『平成10年度 アイヌ無形民俗文化財記録刊行シリーズⅫ：アイヌのくらしと言葉6』	札幌：北海道教育委員会
36	北海道教育庁社会教育部文化課 編	2001	『平成12年度 アイヌ無形民俗文化財記録刊行シリーズⅭ：アイヌのくらしと言葉7』	札幌：北海道教育委員会
37	北海道教育庁社会教育部文化課 編	2004	『平成14年度 アイヌ無形民俗文化財記録刊行シリーズⅮ：アイヌのくらしと言葉8』	札幌：北海道教育委員会
38	本別町教育委員会	1989	『沢井トメノ：十勝本別分類アイヌ語辞典』	本別：本別町教育委員会
39	吉田巖著 帯広市教育委員会社会教育係編	1957	『帯広市社会教育叢書 No.3：愛郷譚 アイヌ古事風土記資料』	帯広：帯広市教育委員会

※1：本文中で使用資料名を引用する際は以下の通り略記し、本表に対応する番号を付記する。

1. 『虎尾ハルの伝承』
2. 『河野広道ノート』
3. 『聴き取り調査で得られた民族学的情報（1）』
4. 『釧路アイヌの編纂送り』
5. 『コタン夜話—』
6. 8. 『コタン生物記』
7. 『コタン探訪帳』
9. 『川魚の神』
10. 『分類アイヌ語辞典』
11. 『民俗技術調査1（狩猟技術）』
- 12-29. 『アイヌ民俗調査』（例：『アイヌ民俗調査Ⅰ：旭川地方』）
- 30-37. 『アイヌのくらしと言葉』（例：『アイヌのくらしと言葉Ⅰ』）
38. 『十勝本別分類アイヌ語辞典』
39. 『愛郷譚』

※2：『コタン探訪帳』（全19冊）は弟子屈町立図書館に所蔵される、更科源蔵の調査記録（ノート）である。

表1に記載のある資料からシマフクロウ（表2）、エゾフクロウ（表3）、フクロウ（表4）の呼称に関する記述を抽出し、10に大別した。これらの分類を含め、本文では、特定の資料に拠らない呼称および記述に言及する場合は“ ”付きで記したほか、アイヌ語表記を片仮名に統一した。なお、表2から表4の呼称下部の日本語訳は服部四郎編『アイヌ語方言辞典』（岩波

書店 1964) を参照し、筆者が補足したものである。便宜上の試みとして設定したものであるため、この表記および訳が厳密なものではないことについては、予め御容赦いただきたい。

抽出・分類した呼称は、資料に記載のある地名と現在地を比定し、地方ごとに整理した¹。この際の地方区分は、使用した文献資料における聴き取り調査の採録時期を鑑み、昭和 23 (1948) 年に制定された「北海道支庁設置条例」における 14 支庁の所管区域を採用した。表 2 から表 4 には、表 1 に対応する資料番号および呼称、地名を記載した (例：[7] kotan kor kamui (新十津川))。表中の呼称および地名は、原則として原文の表記に従っている。ただし、『分類アイヌ語辞典』[10:1962] のように地名を一部略記している場合は凡例に立ち返り、表現に適宜修正を加えた。

本文中で引用する資料の表記は原則として原文に従うが、句読点と濁点を適宜補い、旧字体を新字体に改めた。引用文中の傍線は筆者による補足であり、汚損などで判読できない文字は□で示した。話者が明確な記述には話者名を併記しており、その際、氏名に旧字体を含む場合はそのままの表記としている。また、表 1 と対応する地名も併せて記載している。ただし、『コタン探訪帳』[7:1950-1970] は弟子屈町立図書館に所蔵される更科源蔵の調査記録 (ノート) であり、その話者については、本人および親族の承諾を得ていないことから、齋藤 (2002) に準じて姓・名の順のイニシャル表記とした。地名は原則として「地方名/地域名」の順で表記しているが、特定の地域に言及するときは「地域名 (地方名)」とした。

3. 結果および論議

今回の文献調査では、檜山、留萌、宗谷の 3 地方を除く、石狩、渡島、後志、空知、上川、網走、胆振、日高、十勝、釧路、根室² の 11 地方で、フクロウ類に関する呼称を確認することができた (図 1)。以下で、シマフクロウ、エゾフクロウ、フクロウとして現れる呼称について述べる。

3-1. シマフクロウの呼称

シマフクロウは北海道内に局地的に分布する、世界最大のフクロウである。体長は 70 cm 弱で、翼を広げると 180 cm を超える個体も少なくない。河川や湖沼周辺の原生林で、主に魚類を主食として生息している。明治時代頃までは北海道の広い範囲に生息していたと考えられているが、現在は知床半島を中心に約 130 羽程度が生息していると推定されている (竹中 2006: 86-92; 山本 1999: 10-11, 132; 山本 2004: 207)。今回の調査では、石狩、渡島、後志、空知、網走、胆振、日高、十勝、釧路、根室の 10 地方で、シマフクロウに関する呼称を確認することができた (表 2)。道南 (檜山) および道北 (留萌・宗谷) については、山本 (1999: 12) が「シマフクロウは明治の頃には北海道に広く分布していたと思われるが、地域によってかなり密度

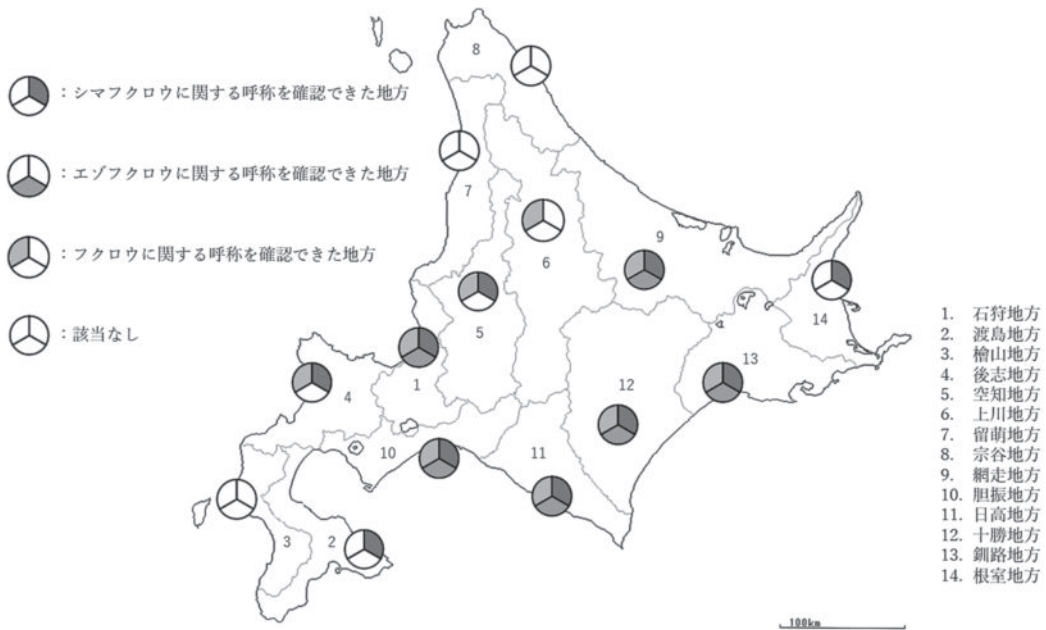


図1. フクロウ類に関する呼称を収集できた地域³

差があったように思われる。残されている文献や生態から推測してみると道東地域が最も密度が高く、道北地域と日本海側は少なかったようである。それに標高の高い地域も少なかったようだ」と述べていることから、生息数の少なさゆえに記述がみられなかったことが推察される。これらの地方については、時代を遡って史料調査を行うなど、扱う文献の幅を広げることで新たな情報を追加できる可能性があると考えており、引き続き調査を進めていく。

3-1-1. コタンコロカムイ

“コタンコロカムイ”は長谷川（1995）、宇田川（2004a）をはじめとする従来の研究において、シマフクロウを指す一般的な呼称として認識されてきた。

シマフクロウという国内では北海道にしか生息していない、大型のフクロウに関心を持ち、この鳥に関するいろいろなことを調べていくうちに、アイヌの人々がこの鳥を「コタンコルカムイ（村を守護する神）」とか「モシリコルカムイ（国を守護する神）」と呼んで、古くから信仰の対象としていたことを知りました（長谷川 1995：75）。

一般的に、コタンコロカムイ（集落を守る神）とはシマフクロウを指している言葉のようで、私自身も、佐藤直太郎氏の『釧路アイヌのイオマンデ』（釧路図書館叢書4、1958）

表2. シマフクロウの呼称

[illegible]

※ 10に分類したいずれかの呼称の大意を捉えながら“カムイ”が付かないような語（例：コタンコロチカブ）は類語とし、【類】と記した。

などをテキストにそのように理解してきました（宇田川 2004a：111）。

シマフクロウに関する呼称を確認できた10地方のうち、渡島、後志以外のすべてにおいて、“コタンコロカムイ”を確認することができた。これは最も広い範囲でみられた呼称であるといえる。また、“コタンコロカムイ”という呼称が使われていた場面については、以下のような記載がみられた。

縞臍（Kotan Kor Kamuy）

Nomi するときには Kō cikappu とも Kotan Kor tori Kotan Kor cikappu とも mosiri kotori ともいふ。Kotan Kor Kamuy とは普通にいふ呼び名だ。

『コタン探訪帳』[7；1950-1970] より A.F 氏（男性）による語り（釧路／阿寒）

これによると、“コタンコロカムイ”は「普通に」シマフクロウを指すときに用いた呼称であるということだが、他にこのような記述は確認できていない。“コタンコロカムイ”を一般的な呼称として捉えるには、今回フクロウ類の呼称を確認することのできなかった地方を含め、更なる事例の蓄積が必要であると考ええる。しかし、この呼称がみられる頻度および地方の幅広さをふまえると、これが最も一般的な呼称であったことが推察できる。

3-1-2. カムイチカブ

石狩、網走、胆振、日高の4地方で、シマフクロウを指す“カムイチカブ”を確認することができた。“コタンコロカムイ”に次いで多くの記述がみられたにも関わらず、十勝・釧路地方でこの呼称がみられなかったことは非常に興味深い。今回の調査においては、史料は対象としていないが、竹中（2006：93）によると、『松前志』（1781）では蝦夷地の産物として「シマフクロ」が挙げられており、アイヌの呼称として「カムイチカフ（神の鳥）」、「メナシチカフ（東の鳥）」の記載があるという。アイヌが少なくとも江戸時代から、長きにわたり使用してきた呼称であることがわかる。

“カムイチカブ”という呼称が使われていた場面について言及する記述はみられなかった。しかし、以下の記述から、“カムイチカブ”は神謡や祈りの言葉などに現れる呼称であった可能性が推察できる。

シマフクロオ *Bubo blakistoni blakistoni* Seebohm

(1) kamuycikap (カムイチカブ) [kamuy-cikap] 神・鳥；‘神である鳥’] 《ホロベツ》

注－さらに kamuy を添えて ‘kamuy cikap kamuy’ などという云いかたをする。（神謡集 p. 2, 74）。直訳すれば ‘神である鳥の神’ であるが、‘フクロウの神さま’ の気持で

あろう。

- (2) kamuy cikappo (カむイチカッポ) <kamuy-cikap-po; -po は本来指小辞でであるが親愛の情を添えるのにも用いられる；‘敬愛する神鳥’]《ホロベツ》

注1. -神謡のなかに次のような句が出てくる。‘pirka cikap-po! kamuy cikap-po’「美しい鳥さんよ！神さまの鳥さんよ！」(神謡集 p. 2) ‘toan cikap-po kamuy cikap-po’「あの鳥さん神の鳥さん」(同 p. 2, 4)

『分類アイヌ語辞典』[10；1962] (胆振／幌別町)

(筆者注. 「6. 祭る神々とその由来」より、カムイノミについて)

……ノヤストク、アノランケ、チカブカムイ <noya-sut-tok, an = o-ranke, cikap-kamuy = (静内町) 農屋村の-根元・つけ根の-先へ、神によって-そこに-降下された、鳥の-神様 = 集落を見守るシマフクロウの神様> って言葉使うんだ。

『アイヌのくらしと言葉4』[33；1995] より葛野辰次郎氏による語り (日高／静内町東別)

ただし、“カムイチカブ”という表現はこれらの特別な文脈においてのみでなく、語りのなかにごく普通に現れる言葉でもある。“カムイチカブ”という呼称の特徴は、神謡にも現れる表現である点、十勝・釧路地方では確認できなかった点にあり、その使用の詳細については時代を遡って史料を収集するなど、新たな事例を追加することで、より詳細な検討が可能になるものと考えている。

3-1-3. カムイエカシ、モシリコロカムイ

この2つの呼称は確認できた地方に偏りがあった。幌別町(胆振)で両方の呼称がみられたほか、“カムイエカシ”は日高地方、“モシリコロカムイ”は釧路(根釧)地方でのみ確認することができた。両地方はフクロウ類の呼称に関する記述を特に多く残していることから、フクロウとの関わりの強い地域であったことが推測でき、そのために、他の地方に比べより多様な呼称がみられたものとする。

これらの呼称については以下の記述から、儀礼などの場面で限定的に用いられる雅語であった可能性が推察できた。

ここで注意すべきことは、釧路アイヌは縞臙を呼ぶには、コタンコロカムイよりもモシリコロカムイの方を用うのが普通である。また、コタンコロカムイのイオマンデは、モシリコロカムイ・オブニレと言うのが普通である。

「釧路アイヌの縞臙送り」[4；1961] (釧路／釧路春採)

シマフクロオ *Bubo blakistoni blakistoni* Seebohm

(3) kamuy-ekasi (カムイエカシ) [＜神・翁〕《ホロベツ；サル》【雅語】

(8) mosir-kor-kamuy (モシリコルカムイ) [＜‘国土・を所有する・神’〕《ホロベツ》【雅】

注 - kotan-kor-kamuy と対語にして用いる。

『分類アイヌ語辞典』[10；1962] (胆振／幌別町，日高／沙流)

また，3-1-1の“コタンコロカムイ”で言及した，『コタン探訪帳』[7；1950-1970]に記載のある阿寒のA.F氏(男性)による語りのなかにも，「Nomi」する際の呼称として「mosiri kotori」という類語がみられた。これらの事例から，“カムイエカシ”および“モシリコロカムイ”は雅語として用いられていた可能性が示唆されるが，地域的な偏りについては，今後更なる検討が必須である。今回の調査では，日高ならびに釧路(根釧)地方に呼称の偏りがみられたが，幌別町(胆振)で両方の呼称が確認できたことは特筆すべき事項であり，新たな情報が追加されることで，この偏向が緩やかになる可能性は高いと考えている。

3-1-4. フムフムカムイ

これはシマフクロウの鳴き声に由来する呼称で，今回の調査では，石狩，渡島，空知，胆振，日高の5地方で確認することができた。ただし，“フムフムカムイ”して現れるのは以下2つの事例のみで，他は“カムイ”のつかない“フムフム”という呼称であった。

コタン コロ カムイ kotan kor kamuy (シマフクロウ)を送るときは，ロルンブヤラ ror-unpuyar (神窓)から出し入れする。別名，フッファー カムイ mummu: kamuy，カムイ チカブ kamuy cikap ともいう。

『アイヌ民俗調査X：千歳地方』[21；1991]より白沢ナベ氏による語り(石狩／千歳)

フムフムカムイ hmhmkamuy は覚えてる。フクロウ [シマフクロウか?] のことだな。

『虎尾ハルの伝承』[1；2001]より虎尾ハル氏による語り(日高／静内町農屋(旧ノヤサルコタン))

更科・更科(1977：553-556)，更科(1984：7-8)は“フムフム”という呼称がみられる日高三石(日高)や内浦湾(胆振)の事例に注目し，「日高三石では，^{カムイ}神という敬称は消えてただフムフム(鳴声)と呼んでいる」(更科1984：7)，「内浦湾に入るとコタンコル・カムイとかカムイ・チカブという名は消えてしまっ，フムフム(鳴声)という名になってしまい，これを飼っていて送るということはするが，他の地方のように別にむつかしい儀式はない」(更科・更科1977：554)と述べている。そして，「シマフクロウを最高の神として尊敬するのは，川漁を生計の中心にする地方である」(更科・更科1977：555)とし，“フムフム”という呼称がみられる

地域については、主な生業が川漁でなかったためにシマフクロウはあまり重要な存在ではなく、このような呼称になったものと論じている。

この論をふまえ、十勝・釧路地方において、比較的まとまった量のシマフクロウの呼称を得ることができたにも関わらず、“フムフムカムイ”の呼称がみられなかった理由を、この地方におけるシマフクロウの重要性という観点から説明することもできよう。しかし、“フムフム”が“コタンコロカムイ”や“カムイチカブ”，さらには“カムイエカシ”，“モシリコロカムイ”といった幅広い呼称がみられる幌別町（胆振）においても確認できること，“フムフム”という鳴き声にさらに“カムイ”がついた場合にどう解釈するかという問題があることから、この論には検討の余地が残されているものと考ええる。

3-1-5. ニヤシコロカムイ、アノノカカムイ

これらは、『コタン探訪帳』[7；1950-1970]、『コタン生物記』[8；1977]、『川魚の神』[9；1984]など更科の著作を中心に、主に十勝・釧路（根釧）地方で確認できた呼称である。いずれにおいても、“アノノカカムイ”は女性が使用する呼称であるとの記述があるが、“ニヤシコロカムイ”は、十勝では男性が用いる呼称、釧路（根釧）では一般的な呼称として説明されている。

綿梟

男は Kotan Kor Kamuy といふが女は ano anunuka Kamuy といふ。ニトマップの川で鮭や鱒をよくとつてくれた。

『コタン探訪帳』[7；1950-1970] より K.U 氏（女性）による語り（十勝／十勝清水）

この鳥は釧路地方では一般的にコタンコルカムイというが、コー・チカッポ（？）とかモシリ・コトロカムイ（大地の胸板の神）、コタンコル・トリ（村を支配する鳥）、コタンコル・クル（村を支配するお方）またはニヤシコル・カムイ（木の枝を支配する神）とも呼ぶ。また女の人は特別にアノノカ・カムイ（人間の姿をした神）という。

『コタン生物記』[8；1977]（釧路／釧路地方）

太平洋岸の十勝川筋では、釧路川筋と似ていて、シマフクロウを男はコタンコル・カムイ（村を支配する神）とか、ニヤシコル・カムイ（木の枝を支配する神）と呼び、女の人はやはりアノノカ・カムイ（人間の形をした神）と呼んで、クマの仔などより大事にして送った。

『コタン生物記』[8；1977]（十勝／十勝川筋）

なお、「川魚の神」[9;1984]の記述は『コタン生物記』[8;1977]と大部分が重複することから、ここでは割愛する。

これらの地域において、女性が用いる特別な呼称として“アノノカカムイ”がみられる理由について、シマフクロウ送りとの関係もふまえて考察する必要があると考えている。更科・更科(1977:547)によると、屈斜路湖畔では「古式の儀式をわきまえた位のある古老たちばかり」がシマフクロウ送りに参加でき、「女子供や位のないものは、式場に近寄ることすらできなかった」というが、阿寒や釧路春採の古老たちによる語りで構成される佐藤(1961:250)では、女性たちは「盛装してセツ⁴の周囲に集まつて、セツカラウポポ(鳥の住居を囲んでする歌と踊り)を盛んにやる」とされている。屈斜路に関して、宇田川(2004a:127)は「格式高い長老だけで実施するというのは、他に記録がなく、事実であったかどうかは不明」と述べているが、この“アノノカカムイ”という呼称を考える上で、この地方におけるアイヌの女性たちとシマフクロウとの関わりを明らかにすることは不可欠であると考ええる。反対に、十勝の事例が示すように、“ニヤシコロカムイ”が男性による呼称であったとするならば、この表現もある特別な意味をもって用いられていたことが推測できる。送り儀礼をはじめ、アイヌとシマフクロウとの関係を幅広く捉えることで、より詳細な検討が可能になるものと考えている。

3-2. エゾフクロウの呼称

エゾフクロウは、小島と琉球列島を除く日本全土に分布する生物種としてのフクロウのうち、北海道に生息する地域亜種をいう(山本1999:163-164)。シマフクロウと比較すると、その種名が資料に現れることは少ないが、「クマの居所を知らせてくれる神」(宇田川2004a:113)として大切にされていたと考えられているフクロウである。今回の調査では、石狩、網走、胆振、日高、十勝、釧路の6地方で、エゾフクロウに関する呼称を確認することができた(表3)。

3-2-1. クンネレカムイ

エゾフクロウに関する呼称がみられた6地方のうち、網走、日高、十勝、釧路の4地方で“クンネレカムイ”を確認することができた。使用場面に言及する記述はみられなかったが、以下の4事例において、“クマの居所を教える”鳥としての説明がみられた。

……「えぞ梟」はクンネレカムイ(夜間導く神)と称して熊狩りに行つたときには、その所在に案内してくれる神様としてありがたがり、……

「釧路アイヌの鵯送り」[4;1961](釧路／釧路春採)

エゾフクロオ *Strix ualensis japonica* (Clark)

(1) kunne-rek-kamuy (クンネレカムイ) [‘夜・鳴く・神’]《ビホロ；クッシャロ；トオ

表 3. エゾフクロウの呼称

	“コタンコロカムイ” 村・を所有する・神	“カムイオカプ” 神・鳥	“カムイエカシ” 神・おじいさん	“モシコロカムイ” 国王・を所有する・神	“フムカムイ” フム	“フムカムイ” 水・根 (1)・を所有する・神	“フノノカムイ” 人・見える・神	“クンネレカムイ” 夜・鳴く・神	“イソサンケカムイ” 熊・出す・神 (iso-san-kamy=獲物を 捕獲する一神) (恵庭市中央) [7] iso-sanke kamy (千歳ウサクマイ、蘭越)	“ユクチカプカムイ” 鹿・鳥・神	その他
石狩											[8] キューセ・カムイ (石狩川筋)
渡島										[30] yulu ckap (千歳ウサクマイ、蘭越)	
樺山											
後志											
空知											
上川											
留萌											
宗谷											
網走								[10] kume-rek-kamy (クンネレカムイ) (蘭越町)			
胆振											[10] inar-kamy (イヌンカムイ) (網走町)
日高											[10] basian-uk-kamy (ハシナウカムイ) [8] ハシナウカムイ・カ ムイカツケマツ (後水路を受け取る神、 神の東方) (砂流川筋)
十勝											
釧路	[11] コタンコロカムイ (kour-kor-kamy=集落 を掌握する一神) (白糠)										
根室											

※ 10 に分類しないうずれかの群衆の欠落の欠落を捉えながら “カムイ” が付かないような語 (例: コタンコロカムイ) は省略とし、【0】と記した。

ロ》

注－この鳥は鳴声でクマの居所を教える。はじめ *pewrep!* と泣き、次に *pewrep cikoyki!* とはっきり云い、そのあまに *kot! kot! kot!* と鳴く。それを聞いて、その方へ行けば *kamuy-cise* (クマの穴) が見つかる。(屈斜路)

『分類アイヌ語辞典』[10; 1962] (網走／美幌町, 釧路／屈斜路, 標茶町塘路)

クンネレク カムイ *kunne rek kamuy* 「エゾフクロウ」が鳴くと、その方向にクマ (*kamuy*) がいるという。

『アイヌ民俗調査Ⅴ：釧路・網走地方』[16; 1986] より弟子豊治氏による語り (釧路／屈斜路コタン)

今回の調査において、“クンネレカムイ” はエゾフクロウに関する最頻出の呼称だったが、確認できた地方にばらつきがあり、この呼称が広く全道的に一般的なものであったとは、現時点では言い難い。日高地方でも“クンネレカムイ” は確認できたが、これは一例のみで、同地方内の他の呼称に比べると現れる頻度が低かった。しかし、少なくとも釧路地方ではエゾフクロウを指す呼称として“クンネレカムイ” が最も多く、同地方においてはこれが一般的な呼称であったものと考えている⁵。

3-2-2. イソサンケカムイ, ユクチカプカムイ⁶

“イソサンケカムイ” と “ユクチカプカムイ” の両方の呼称がみられたのは石狩・日高地方である。また、釧路地方 (鶴居村下雪裡) で “イソサンケカムイ” のみ一例を確認することができた。

(「3. 初のヒグマ猟」より)

……そうしているうちに、もう日も暮れて、日暮れたらあっちからこっちから イソアンパカムイ 〈*iso-anpa-kamuy* = 獲物を-統率する-神 = エゾフクロウ〉あと (たちが) 「ペウレブ, チコイキブ, チョチヨー 〈*pewrep-cikoykip-co-co* = かわいらしい仔グマ-我々がとる親グマ-さあ-さあ〉」というやつがいるんだか、イソサンケ 〈*iso-sanke* = 獲物を-出す・下ろす〉と鳴くので、夜も眠れんくらい晩からニサッタ 〈*nisatta* = 晩・明け方〉まで、そういう (の) 初めて聞いたもんだから眠られん。

『アイヌのくらしと言葉 2』[31; 1991] より栃木政吉氏による語り (石狩／恵庭市中央)

エゾフクロ isosanke kamuy と yuki cikap といふ。

『コタン探訪帳』[7; 1950-1970] より I.S 氏 (男性) による語り (石狩／千歳ウサクマイ, 蘭越)

エゾフクロオ *Strix ualensis japonica* (Clark)

- (4) iso-sanke-kamuy (イソサンカムイ) [<iso (海幸山幸) sanke (出す) kamuy (神) ; 獲物を授ける神] 《サル》【雅】

『分類アイヌ語辞典』[10 ; 1962] (日高 / 沙流)

送る鳥 ユクチカプ (えぞふくろう) ……

『コタン探訪帳』[7 ; 1950-1970] より N.I 氏 (男性) による語り (日高 / 二風谷)

蝦夷梟 (yuk cikap)

この鳥が夜さわいだ沢に必ず鹿がゐる。hurusi cipere ci koyki tu tu tu となく。フルシチペレ チコイキだけでは入つてはいけない。ツーツーツツといつたら行くとよい。

『コタン探訪帳』[7 ; 1950-1970] より W.W 氏 / S.S 氏 / M.T 氏 (男性) による語り (日高 / 農屋)

蝦夷梟 (kunne rekki kamuy, iso sanke kamuy)

これも何といつて啼いてくるかをききわけなければならない。“Kot kot kot kot” といふのは犬をよんでゐる声。“nioro poke sike cyay” と啼くのは股の下に荷物をおしてくると大狸ある。縞梟の小使。

『コタン探訪帳』[7 ; 1950-1970] より Y.K 氏 (男性) による語り (釧路 / 鶴居村下雪裡)

『分類アイヌ語辞典』[10 ; 1962] に“イソサンケカムイ”を「雅語」とする記述がみられたが、他の資料から使用場面に関する記述は確認できていない。また、上述の資料における文脈から推察する限りでは、“イソサンケカムイ”および“ユクチカプカムイ”は一般的な場面でも用いられていた可能性が高いと考えている。

更科・更科 (1977 : 559) はエゾフクロウについて、「一般にクンネレク・カムイ (夜叫ぶ神) といわれているが、イソサンケ・カムイ (獲物を出してくれる神) とか、イソアニ・カムイ (獲物を持っている神) ともいう」と述べた上で、「夜叫ぶ神とか獲物を出してくれる神というのは、クマ狩りと関係があるからである」と述べる。このことをふまえると、服部四郎編『アイヌ語方言辞典』にもみられるように“ユク”はおよそシカを指すため、“ユクチカプカムイ”は特にシカ狩りとの関係が強い地域における呼称とも考えられる。“イソサンケカムイ”および“ユクチカプカムイ”は事例数が少ないため、現段階では地域比較を行うことが困難である。地域的観点をもってより詳細な比較・検討を行うためには、更なる事例の収集が不可欠である。その際、これらの呼称が示すように、地域と主生業との関係に注目することで、呼称の分布傾向に対する何らかの答えを得ることができるのではないかと考えている。

3-3. フクロウの呼称

今回の調査では、石狩、後志、空知、上川、網走、胆振、日高、十勝、釧路の9地方で、“フクロウ”として説明される呼称を確認することができた(表4)。宇田川(2004a:111)は、『アイヌ民俗調査』[12-29;1982-1999]などからフクロウに関する呼称の表を作成し、以下のように述べている。

シマフクロウをコタンコロカムイとよんでいるのは、千歳・静内・浦河地方だけのようです。同時に、コタンコロカムイをフクロウにあてているのは、旭川・千歳・沙流・静内・釧路・白糠・幕別・十勝の伏古地方とかなり広範囲に及んでいます。これは、本来シマフクロウをコタンコロカムイとよんでいたものが、しだいにフクロウ全体を指すようになったことを示しているのかも知れませんが、この辺はもう少し調査を要するところと思われます。(宇田川 2004a:111)

冒頭で、“フクロウ”という言葉には少なくとも4通りの解釈が想定されると述べた。すなわち、①フクロウ類の総称として、②シマフクロウとして、③エゾフクロウとして、④その他のフクロウ類として、この“フクロウ”という表現が用いられている可能性を示したが、シマフクロウを指すと推測できる記述はみられたものの、フクロウ類の総称を指すと断定できる個別具体的な記述は見出せず、また、エゾフクロウあるいは他のフクロウ類を指すと考えられる呼称に関しては、判断材料となる情報が断片的であることから検討が困難であった。

今回、フクロウの呼称としては“コタンコロカムイ”、“カムイチカブ”、“クンネレレカムイ”が目立ったほか、シマフクロウの呼称として確認された“モシリコロカムイ”、“ニヤシコロカムイ”、“フムフムカムイ”を数例、確認することができた。3-1で述べたシマフクロウの呼称、3-2で述べたエゾフクロウの呼称における論議をふまえると、シマフクロウとエゾフクロウの呼称が混在している状況であるといえる。

“フクロウ”として現れる記述のうち、シマフクロウを指すと考えられるものについては、以下のような事例がある。

梟

Kotan Koro Kur (mosiri kotori ともいふ)がKunne rekki Kamuy を使ひにして□師に熊の居どころを知らせに来て熊のゐるところへ帰つて行く。Kotan Koro Kur でも Kunne rekki Kamuy でも先にとるとクマが遠慮して来なくなるからとらないものだ。

『コタン探訪帳』[7:1950-1970]よりY.K氏(男性)による語り(釧路/鶴居村下雪裡)

ここに現れる「mosiri kotori」は、同一の話者が『アイヌのくらしと言葉1』[30:1989]でシ

表 4. フクロウの呼称

	“コタンコロカムイ” 村・を所有する・神	“カムイチカプ” 神・鳥	“カムイエカシ” 神・おじいさん	“モシリコロカムイ” 国士・を所有する・神	“フムフムカムイ” フムフム(鳴き声)・神	“ニヤシコロカムイ” 人・見える・神	“アノノカムイ” 人・見える・神	“クンネレカムイ” 夜・暗く・神	“イナシケンカムイ” 熊・出す・神	“ユカチカプカムイ” 龍・鳥・神	その他
石狩	[2] kotnikerkkamui (千歳ウサグマイ、蘭地) 【例】 [20] コタンコロカムイ kotan kor chap (千歳)	[20] カムイチカプ kamuy chap (千歳) [21] ●カムイチカプ kamuy chap (千歳) [24] カムイチカプ kamuy chap (千歳) [22] kammichkap (新設)									
渡島											
樺山											
後志	【例】 [7] Kotan kor Kuru (松田)										
空知	【7】●Kotan Kor Kamui (新十津川)										
上川	[13] コタンコロカムイ (近文山麓町) kamuy chap (千歳山町) 【例】 [12] コタンコロカムイ (近文山麓町)	[7] chap ni un Kamuy (旭川近文) [13] カムイチカプ kamuy chap (千歳山町)						【例】 [12] クンネレ kumerek (近文山麓町)			
釧路											
宗谷	[29] コタン コロ カムイ kotan kor kamuy (新設)										
網走	【7】Kotan Kor Kamui (蘭地)										
胆振	[18] コタンコロカムイ kotnikerkkamuy (平取町南本村) [25] kotnikerkkamuy (平取町南本村) [22] ●コタン コロ カムイ kotan kor kamuy (平取町東別) [7] ●kotan kor kamuy (新設) 【例】 [18] コタンコロカムイ kotnikerkkap (平取町南本村) [7] Kotan Kor Kamuy (帯広) [39] コタンコロカムイ (茅渚毛根) kotan kor kamuy (蘭地)	[18] カムイチカプ kamuychap (平取町南本村) [39] カムイ・チカプ (ポロサル) [26] カムイチカプ kamuychap (置気別) 【例】 [27] カムイチカプ kamuychap (置気別)									
日高											
十勝											
釧路	[16] ●コタン コロ カムイ kotan kor kamuy (阿寒町上飯別) [17] ●Kotan koro kamuy (蘭地) [16] コタンコロカムイ kotan kor kamuy (蘭地) [7] ●Kotan Kor Kamuy (蘭地) [7] ●コタンコロカムイ (蘭地) [24] ●コタンコロカムイ (蘭地) [24] ●コタンコロカムイ (蘭地) [23] ●コタンコロカムイ (蘭地) 【例】 [7] ●Kotan Koro Kuru (蘭地) [7] ●Kotan Kor Kur (蘭地) [23] ●コタンコロ kamukor (蘭地)										
根室											

※10に分類しないフクロウの呼称の大半を捉えながら“カムイ”が付かないような語(例：コタンコロチカプ)は類語とし、【例】と記した。

※●はマフクロウを指すと考えられる事例である。

マフクロウを「モシリコットリ〈mosiri-kot ← kor-tori〉」としていることから、シマフクロウを指す可能性が高いと考えられる。

また、生態に関する説明から、シマフクロウを指すと考えられる記述もある。

梟 Kotan Kor Kamuy とも niyasi Kor Kamuy と。……

コタンクルカムイ 洞木のなかに巣をつくり、雛は二羽よりうまい。

『コタン探訪帳』[7:1950-1970]よりY.T氏(男性)による語り(釧路/屈斜路)

フクロウ

(神について、何か昔話で聞いたことがないかとの間に)サコロベ sakorpe とかトイタク tuytak にちょっと聞いたことがある。村で食べるものがなくなったとき、コタンコロカムイ(フクロウ)が川にきて魚を授け、助けてくれた。

フクロウには縄張があって、毎年、同じところに来てアキアジを捕っていた。

『アイヌ民俗調査XⅢ』[24:1994]より貫塩米太郎氏による語り(釧路/白糠)

樹洞での営巣はシマフクロウ、エゾフクロウともに共通するが、シマフクロウの産卵が一度に1-2個であるのに対し、エゾフクロウは2-6個で、特に3個のことが多い(山本1999:164; 2004:209)。したがって、前者の記述の「梟」すなわち「コタンクルカムイ」は、シマフクロウを指す可能性が極めて高いと考えられる。また、魚食はシマフクロウの特徴の一つであり、エゾフクロウの主な獲物は「ネズミ類、両生類、大型昆虫類、小中型鳥類、甲殻類」(山本1999:164)であることから、後者のような事例もシマフクロウを指すことが推察できる⁷。

“クネレクカムイ”は記述の内容から、およそエゾフクロウを指すものと推測できる。しかし、“クマの居所を教える”という性格は、確かにエゾフクロウに特徴的なものだが、シマフクロウに関する記述にも僅かながら“クマの居所を教える”という説明があり、この記述のみをもってエゾフクロウと断言することは、現時点では難しいと考えている。

同一地方内でシマフクロウとエゾフクロウのそれぞれの呼称が確認できる場合、フクロウとして現れる呼称との比較ができ、同定が行いやすい。しかし、上川地方ではフクロウに関する呼称しか確認できず、また、シマフクロウともエゾフクロウとも解釈できる記述の内容がみられることから、呼称の実態の把握が困難である。

コタンコロチカブ(フクロウ):肉は固いがおいしい。良い事を知らせる。

コタンコロチカブは夜しか鳴かない。大きいフクロウに似ている。俺(石山長次郎氏)が座っている位大きく、鳴き声もひどく大きい。人が行っても知らん顔で座っている。ヌカビラ(十勝三股方面)に一匹いるらしい。他には聞いたことがない。昔はこの辺にもい

たが今はいなくなった。このトリが鳴いた方向に行けばクマがいる。

『アイヌ民俗調査Ⅰ：旭川地方』[12：1982] より

石山長次郎氏、石山キツエ氏、清水キクエ氏による語り（上川／近文川端町）

カムイ チカプ *kamuy cikap*（フクロウ）はイソ サンゲ チカプ *iso sanke cikap* ークマの居所を知らせる鳥である。パウレプチコイキプ *pewrep cikoykip* といって *iso sanke* する。

『アイヌ民俗調査Ⅱ：旭川地方』[13：1983] より門野トサ氏による語り（上川／十津川町菊水町）

「コタンコロチカプ」も「カムイチカプ」も、他の地方ではシマフクロウを指すものとしてみられた呼称である。しかし、前者では「大きいフクロウに似ている」とあり、これはシマフクロウそのものではない可能性も示唆される。また、後者では「カムイチカプ」とありながら、エゾフクロウに関する記述でよくみられた「イソ サンゲ チカプ」としての説明がある。かつて、シマフクロウが全道的に生息していたとされる時代においても、その生息密度には地域差があったと考えられていることをふまえ、この地方をはじめ今回の調査でみられた“フクロウ”が何を指すのかについて、調査・検討を深化させていく必要があると考えている。

4. まとめ

本稿では、北海道アイヌにおけるフクロウ類の呼称について整理・検討を行うため、主に聴き取り調査資料にみられる記述から、シマフクロウ、エゾフクロウ、フクロウに関する呼称を抽出して10に分類し、考察を行った。

シマフクロウの呼称としては“コタンコロカムイ”が最も広い範囲でみられた。また、“カムイチカプ”および“フムフムカムイ”は石狩、胆振、日高地方を中心に、“ニヤシコロカムイ”や“アノノカカムイ”は主に十勝、釧路地方においてのみ確認することができた。“カムイエカシ”および“モシリコロカムイ”は特別な文脈で使われる雅語であった可能性を提示し、“カムイエカシ”が日高地方、“モシリコロカムイ”が釧路（根釧）地方に偏ってみられることを指摘した。ただし、幌別町（胆振）では“カムイエカシ”と“モシリコロカムイ”の両方を一例ずつだが確認できており、今後新たな事例が追加されることで、この地域差はより緩やかなものになる可能性が高いと考えている。

エゾフクロウの呼称としては“クンネレカムイ”が最頻出だったが、この呼称が広く一般的であった可能性が高い地域は、釧路地方に限定することに留めた。石狩、日高地方では“クンネレカムイ”よりも“イソサンケカムイ”および“ユクチカプカムイ”の方が多くみられたためである。シマフクロウに比べ、エゾフクロウの呼称は収集できた事例数が少なく、体系的な地域比較ができたとは言い難い。そもそも資料上に現れる記述が少ないため、今後新たな

情報を膨大に追加できる可能性は極めて低いが、“フクロウ”として曖昧に描写される記述からエゾフクロウに関するものを抽出することは可能であると考えている。

フクロウの呼称としては“コタンコロカムイ”、“カムイチカブ”、“クンネレクカムイ”が多くみられ、シマフクロウとエゾフクロウが混在している状況である可能性を指摘した。同一話者による他の語りとの比較や、生物学的特徴に関する記述から、シマフクロウを指すと推測できる事例はあったが、“クンネレクカムイ”をエゾフクロウと同定するには判断材料が不足していること、また、フクロウ類の総称を指すと断定できる個別具体的な記述は見出せなかったことを述べた。

石狩、網走、胆振、日高、十勝、釧路地方のように、同一地方内でシマフクロウとエゾフクロウのそれぞれの呼称が確認できる場合には、フクロウとして現れる呼称との比較ができることから比定を行いやすい。しかし、上川地方のようにフクロウに関する呼称しか確認することができない場合は、シマフクロウともエゾフクロウとも、あるいは別のフクロウとも解釈できる記述が現れる頻度が高まり、呼称と種との対応関係を把握することが難しくなっている。

また、今回は議論の対象としなかったが、フクロウの呼称として美幌（網走）やポロサル（日高）、屈斜路（釧路）でみられた“アフンラサンベ”が「釧路アイヌの縞臍送り」[4:1961]では「みみつく」とされていることを鑑みると、地域によってフクロウの分類に揺らぎがあったことが推測できる。シマフクロウが全道的に生息していたとされる時代においても、その生息密度に地域差があった可能性は十分に考えられ、地域によって分類に差が生じたことは想像に難くない。この点については今後、シマフクロウとエゾフクロウ以外の他のフクロウ類にも対象を広げて事例を収集することで、より詳細な検討を行うことが可能になると考えている。

今後の課題としては、まず上述の通り、他のフクロウ類に関する記述を収集し、フクロウとして現れる呼称との比較・検討を行うことが挙げられる。また、今回は対象としなかった、“コタンコロカムイ”とだけ記載があり、和名は明記されていないがフクロウを指すと考えられるような記述について、検証していく必要がある。これにより、今回は表中において“その他”に分類した、他にあまり例のみられない呼称についての考察も可能になると考える。今後は対象とする資料の幅を広げながら引き続き調査を行い、その成果については、北海道アイヌが捉えたフクロウの文化的性格という観点も含め、稿を改めて報告したいと考えている。

最後に、卒業論文の執筆に際しては山本純郎氏、弟子屈町図書館の松橋秀和氏に多大なる御高配を賜った。本稿はその一部を抜粋したものであり、改めて、ここに厚く謝意を表する。

（やまもと あきえ・歴史地域文化学専攻）

注

¹ 本稿では、使用されていた地名あるいは地方が明記されていない呼称については、抽出・分類の対象

としていない。

- ² 根室地方において、今回確認することのできた呼称の地名表記は「根釧地方」（更科：1984）であり、根室地方の個別具体的な地域に関する事例が確認できなかった。本稿ではこれ以降、根室地方について言及する際は「釧路（根釧）地方」と表記する。
- ³ 図の作成に際しては「CraftMAP」を使用した（<http://www.craftmap.box-i.net/>）。
- ⁴ 佐藤（1961：247）に記載のある「チカツプ・セツ（鳥の住居，鳥の家，つまり鳥籠）」を指す。
- ⁵ 白糠に一例のみ，“コタンコロカムイ”をエゾフクロウとする記述がみられた。

ニヤシコロカムイ（筆者注：シマフクロウ）は、鳴き声が、フーン、フーンと鳴くが、俺らが言うコタンコロカムイ〈kotan-kor-kamuy=集落を-掌握する-神=エゾフクロウ〉は、ホ～、ホ～と鳴く。だから、ニヤシコロカムイがフーン、フーンと鳴いているのを聞くと、物すごく寂しくなるが、その鳴き声を聞けば、必ずヒグマが、その方角にいと判断する。

『民俗技術調査1（狩猟技術）』[11；2009]より根本與三郎氏による語り（釧路／白糠）

根本氏はシマフクロウとエゾフクロウを明確に分けた上で“コタンコロカムイ”をエゾフクロウとしている。このような記述は他にみられなかったため、比較・検討が難しいが、氏は長きにわたり猟を行っており、また、「俺らが言うコタンコロカムイ」と表現していることから、猟との関係で自らとエゾフクロウとの結びつきを強く感じ、そのために「コタンコロカムイ」と特別に呼んでいたのではないかと推測している。

- ⁶ 新十津川（空知）で「iso ani kamuy」、荷負（胆振）で「yak cikap」をシマフクロウとする記述がみられた。“イソサンケカムイ”および“ユクチカプカムイ”はエゾフクロウを示すことが多かったが、この2つの呼称は収集できた事例数が少なく、それぞれが示す種について引き続き調査・検討を行う必要がある。
- ⁷ 知里（1962：197）の「エゾフクロオ *Strix ualensis japonica*」の項に「inun-ikamuy（イヌンカムイ）[＜（漁する・神）]《ホロベツ》」という記述がみられる。注記によると、「サケの漁期になるとフクロオがそれをとりにくる。朝、フクロオのくい殺したサケが川ばたのあちこちに落ちている。そういうフクロオたちを inun-kamuy utra（漁神たち）と称する」という。エゾフクロウは魚食性でないため、これはシマフクロウを指す可能性が高いと考えている。

引用文献

秋野茂樹

2004「北海道アイヌの動物神の送り儀礼：シカの霊送りを中心に考える」宇田川洋先生華甲記念論文集刊行実行委員会編『アイヌ文化の成立：宇田川洋先生華甲記念論文集』pp. 511-525, 札幌：北海道出版企画センター

2009「アイヌの祭り：動物神の霊送り儀礼を例に」『季刊考古学』（107），pp. 59-64, 東京：雄山閣
宇田川洋

2004a「シマフクロウの送り儀礼」宇田川洋編『クマとフクロウのイオマンテーアイヌの民族考古学』pp. 111-131, 東京：同成社

2004b「聴き取り調査で得られた民族学的情報(1)」宇田川洋編『クマとフクロウのイオマンテーアイヌの民族考古学』pp.143-181, 東京:同成社

大塚和義

1987「なぜ、アイヌ最高の儀礼なのか(梟送り, コタンコルカムイ・イオマンテ)」『季刊民族学』11(4), pp.81-84, 吹田:千里文化財団

齋藤玲子

2002「更科源蔵氏『コタン探訪帳』の概要について:弟子屈町立図書館所蔵ノートの紹介」『北海道立北方民族博物館研究紀要』(11), pp.79-107, 網走:北海道立北方民族博物館

佐藤孝雄

2004「送られた動物」宇田川洋編『クマとフクロウのイオマンテーアイヌの民族考古学』pp.73-89, 東京:同成社

佐藤直太郎

1961「釧路アイヌの縞梟送り:モシリコロカムイオブニレ」佐藤直太郎『佐藤直太郎郷土研究論文集』釧路:釧路市

更科源蔵

1984「川魚の神」更科源蔵ほか『シマフクロウ:神鳥・コタンコルカムイ』pp.4-9, 東京:平凡社

更科源蔵, 更科光

1977『コタン生物記 Ⅲ 野鳥・水鳥・昆虫篇』東京:法政大学出版局

竹中健

2006「ヒグマとシマフクロウ」天野哲也, 増田隆一, 間野勉編著『ヒグマ学入門:自然史・文化・現代社会』pp.86-101, 札幌:北海道大学出版会

知里真志保

1962『分類アイヌ語辞典 第二巻 動物篇』東京:日本常民文化研究所

長谷川充

1995「アイヌ民族とシマフクロウ」『ゆのみ』21, pp.75-93

2003「日本の天然記念物 エゾシマフクロウ」を読む『ゆのみ』29, pp.70-87

服部四郎編

1964『アイヌ語方言辞典』東京:岩波書店

北海道教育庁社会教育部文化課編

1999『平成10年度 アイヌ民俗文化財調査報告書(アイヌ民俗調査XⅧ):補足調査5』札幌:北海道教育委員会

北海道立北方民族博物館編

1991『北海道立北方民族博物館展示解説』網走:北海道立北方民族博物館

山田孝子

2009「アイヌ文化の世界観:カムイの観念にみる領有性と相補的互酬性」『季刊考古学』(107), pp.27-29, 東京:雄山閣

山本晶絵

2014「北海道アイヌとシマフクロウの関係:地域・時代差から捉えなおす名称と送り」(平成26年度北海道大学文学部卒業論文)

山本純郎

1999『シマフクロウ』札幌：北海道新聞社

2004「シマフクロウの生態」宇田川洋編『クマとフクロウのイオマンテ—アイヌの民族考古学』pp. 205-212, 東京：同成社

参考 HP

環境省 “国内希少野生動植物種一覧”

<http://www.env.go.jp/nature/kisho/domestic/list.html#header>（閲覧：2017 年 8 月 22 日）

文化庁 “国指定文化財等データベース”

<http://kunishitei.bunka.go.jp/bsys/maindetails.asp>（閲覧：2017 年 8 月 22 日）

北海道 “支庁制度について”

<http://www.pref.hokkaido.lg.jp/ss/cks/shichou/sichoutowa.htm>（閲覧：2017 年 8 月 22 日）

