



HOKKAIDO UNIVERSITY

Title	目次
Citation	連環画研究, 5
Issue Date	2016-02-28
Doc URL	https://hdl.handle.net/2115/98433
Type	other
File Information	renkanga_5_contents.pdf



連環画研究 第5号 目次

カラーページ

「知られざる中国〈連環画〉～これもマンガ?～」展より i

連環画を展示する試み

——「知られざる中国〈連環画〉～これもマンガ?～」展 および 学術シンポジウム「〈連環画〉、そのさまざまな顔～他ジャンルとの連続性をさぐる～」を振り返って

竹内 美帆 02

連環画『人到中年』の多様なアプローチ

——小説および映画と比較して

尹 芷汐 22

爆発する連環画 ——『地雷戦』と「爆破英雄」たち

田村 容子 40

〈野人〉は禁断の果実を食べたのか?

——連環画等に見る〈野人〉の腰巻き問題

中根 研一 64

アニメのようなマンガのような

——戴鉄郎氏のマンガ『黒猫警長』について

加部勇一郎 84

変貌する連環画の〈顔〉

——それはいかにして鍛えられていったか

武田 雅哉 98

バックナンバー紹介

117

* * *

《天国の宇佐見祥子さんにささげるページ》 119

池田真衣、竹内美帆、藤井得弘、田村容子、
加部勇一郎、中根研一、武田雅哉

* * *

執筆者紹介 132

表紙デザイン 武田 雅哉